

# M5S: A.A.A. CERCASI DELEGATI REGIONALI REFERENDUM CONTRO TRIVELLE

Il gruppo del Movimento 5 Stelle in Regione Abruzzo è seriamente preoccupato per le sorti dei *desaparecidos* consiglieri regionali che si sono fatti vanto della proposizione del c.d. Referendum Contro le Trivelle di iniziativa Regionale. Nei giorni in cui grave è l'incertezza sul destino dei nostri mari e sull'ammissibilità o meno dei quesiti referendari, non una parola arriva dai delegati abruzzesi a presentare la richiesta in Corte di Cassazione. Per la maggioranza, **Lucrezio Paolini (IDV)** e per la minoranza, come delegato supplente, **Lorenzo Sospiri (FI)** e **Mauro Febbo (FI)**.

“Il **M5S** ha votato in favore dei referendum non mancando di sollevare perplessità sull'utilizzo dello strumento che è legato a troppe incontrollabili variabili come quella del quorum che con molta probabilità non si raggiungerà anche per la poca informazione che arriverà ai cittadini visto che il governo pro tempore (Pd in primis) non ha interesse al raggiungimento del 50% più uno” commenta **Sara Marcozzi**.

Dove sono i delegati? Qual è la loro posizione? Cosa stanno facendo pro o contro i referendum? Pensano di informare i cittadini abruzzesi sul loro operato? Restiamo in attesa di risposte da Paolini, Febbo e Sospiri.

---

## Pescina commemora le vittime del terremoto

Si è tenuta questa mattina a Pescina la cerimonia di commemorazione per le vittime del terremoto che 101 anni fa spazzò via gran parte della comunità marsicana.

Dapprima una toccante funzione in suffragio delle vittime presso la Chiesa di S. Antonio ha visto la partecipazione del sindaco di Pescina **Stefano Iulianella** e del consigliere Regionale **Maurizio Di Nicola**, nonché dei bambini dell'Istituto Comprensivo “Fontamara”.

A seguire, una corona di fiori è stata deposta nei pressi di Piazza XXIV Maggio a ridosso del monumento che ricorda il tragico evento.

“Non dobbiamo mai smettere di ricordare quel terribile evento - ha dichiarato il primo cittadino della città **Stefano Iulianella** - perché è solo col ricordo che si tiene viva la memoria e il rispetto per chi non c'è più. E la presenza dei giovani studenti pescinesi qui oggi è forse il più bel segnale che si potesse dare, in quanto è solo coinvolgendo le nuove generazioni che si può tramandare il messaggio di speranza che questa giornata deve trasmettere.”

Il Comune di Pescina si conferma così essere ancora una volta uno dei più attenti sulla materia del terremoto della Marsica e dei terremoti in generale. Basti ricordare, a tal riguardo, che proprio qui l'anno scorso è stato organizzato il 6° Meeting Internazionale INQUA, nel quale geologi e sismologi di tutto il mondo si sono incontrati per discutere sugli ultimi studi in materia di gestione e prevenzione dei movimenti tellurici.

---

## **Prefettura: proseguono le iniziative formative del Progetto di prevenzione antispaccio ed antibullo “...il più forte sono io!”.**

**Nel pomeriggio di ieri 12 gennaio, l'incontro tra i docenti, rappresentanti dei genitori e un Magistrato del Tribunale dei Minorenni di L'Aquila, sulle responsabilità civili e penali connesse a gravi atti di bullismo e di spaccio.**

E' stata una sala gremita di docenti e rappresentanti dei genitori ad accogliere ieri pomeriggio, in Prefettura, la dott.ssa Cecilia Angrisante, Magistrato del Tribunale dei Minorenni di L'Aquila, che ha cortesemente accettato l'invito di inaugurare il ciclo degli incontri di approfondimento con gli insegnanti, su aspetti non sempre adeguatamente considerati: le responsabilità civili e penali connesse a gravi atti di bullismo e di spaccio in ambiente scolastico.

In circa due ore di partecipata ed animata condivisione di problemi e percorsi risolutivi, il Magistrato - già componente del Comitato Regionale per il Bullismo, operante presso l'Ufficio Scolastico regionale di L'Aquila - ha fornito agli operatori scolastici un competente e pacato apporto di idee e di esperienza, richiamando l'attenzione degli intervenuti, quali educatori e pubblici ufficiali, sulla necessità di non sottovalutare mai segnali o elementi di conoscenza su atti di abuso e di prevaricazione, che vanno comunque indagati e comunicati agli Amministratori scolastici, a genitori e, a seconda della gravità, ai Servizi sociali e alle FF.OO..

Al Prefetto Valter Crudo che ha aperto l'incontro, la dott.ssa Angrisante ha espresso parole di apprezzamento per l'attuazione di un progetto antibullismo così articolato, che costituisce caso unico in Abruzzo ed in altre Regioni italiane.

Con tale incontro è stata quindi avviata anche l'attività formativa degli operatori scolastici, adeguatamente implementata nella seconda edizione del progetto, in quanto ritenuta fondamentale per il buon esito dell'iniziativa in termini di prevenzione ed contenimento dei fenomeni. I prossimi appuntamenti verteranno su temi quali: “la crisi dell'adulità e le implicazioni per i giovani”, a cura di psicologi e sociologi della ASL e “il cyber-bullismo, i rischi di internet e dei social-network” a cura del dott. G.M. De Paulis”.

Nel frattempo, continuano gli incontri del team di esperti con gli alunni che, secondo programma, avranno luogo in gennaio presso gli Istituti Comprensivi di: Teramo 4 (S.Nicolo' a Tord. - D.D.) giorno 15; Civitella del Tronto/Villa Lempa il 21; Bellante il 22; Roseto 1 (D.D.1+D'Annun.+Colog. Sp.) giorno 29.

Teramo, 13 gennaio 2016

---

## 19° Congresso Asma bronchiale e BPCO 14-15 gennaio 2016 - Centro Congressi Hotel Leopardi Verona

Torna a Verona, per la sua diciannovesima edizione, il **Congresso Nazionale sulle Malattie Respiratorie "Asma Bronchiale e BPCO: nuovi obiettivi, nuovi rimedi, nuove strategie"**, che si terrà il 14 e il 15 gennaio presso il Centro Congressi Hotel Leopardi, con più di 300 specialisti provenienti da tutta Italia.

**IL CONGRESSO COMPIE 20 ANNI** - *"Il Congresso dimostra una lunga tradizione e si conferma come evento centrale nello studio scientifico dell'asma e della broncopneumopatia cronica ostruttiva (BPCO) e dei fattori relativi - spiega il Prof. Roberto Dal Negro, Referente Scientifico e Fondatore del Centro Nazionale Studi di Farmacoeconomia e Farmacoepidemiologia Respiratoria con sede a Verona - In questi anni sono stati sviluppati tutti gli aspetti delle malattie, aggiornando man mano i risultati della ricerca e migliorandone la comprensione. Anche quest'anno focus sulla farmacoeconomia, di cui parlammo per la prima volta nel 1991, con tutti gli sviluppi e tutti i costi di gestione. Saranno esaminate e approfondite anche le malattie più preoccupanti, le terapie a disposizione, e verranno presentati i primi dati di uno studio italiano della tosse"*.

**SMOG E PM10** - Si parlerà anche di inquinamento durante le due giornate congressuali, approfondendo il discorso di stretta attualità relativo alle **giornate a targhe alterne**. Queste, secondo gli specialisti, vengono messe in atto con troppe deroghe in diverse città, nonostante la situazione sia ormai "esplosiva". **Uno sforzo inutile**, soprattutto se attuato un paio di giorni l'anno: durata che non consente alcun tipo di abbassamento delle soglie richieste. L'appuntamento dovrebbe diventare almeno mensile.

*"Migliorare la situazione è possibile, ma queste politiche devono essere attuate con fermezza per scendere sotto la soglia di sfioramento - spiega il Prof. Dal Negro - Purtroppo il modello non può essere mantenuto a lungo: pena il blocco del nostro consolidato modello di vita, di trasporti, e di sviluppo economico. Le reali soluzioni al problema dell'inquinamento nelle piccole e grandi città sono la riorganizzazione seria dei trasporti pubblici, il consumo incontrollato del territorio, il controllo e la verifica seria delle emissioni domestiche da riscaldamento, la riduzione dei trasporti su gomma. Tutti questi, però, sono interventi strutturali che prevedono grandi cambiamenti del nostro modello economico"*.

**MALATTIE RESPIRATORIE TERZA CAUSA DI MORTALITA' NEL VENETO** - Verona e il Veneto non sono diversi dal resto del Paese per quanto attiene ai macroindicatori relativi ad Asma e BPCO. *"Sono realtà geografiche - spiega il Prof. Dal Negro - appartenenti alla Pianura Padana, zona caratterizzata da elevata industrializzazione; da elevatissima concentrazione di viabilità per traffici leggeri e pesanti; in genere, da scarsa ventosità ed elevata umidità, ad elevata concentrazione di PM10 e inquinanti correlati per molti giorni all'anno, con numerosissimi sfioramenti della soglia critica. Nelle sette province del Veneto, già da anni le malattie respiratorie rappresentano la terza causa di mortalità in entrambe i sessi"*.

---

## **GRANDE PESCARA, DI CARLO RISPONDE AL PRESIDENTE DELLA I COMMISSIONE**

Gentile Presidente,

intendo innanzitutto ringraziarLa per la solerzia con cui ha inteso rispondere alla mia e con l'occasione fare qualche doverosa precisazione.

Ho ben presente la differenza di competenze istituzionali tra la Commissione ed il Consiglio e che solo a quest'ultimo è consentito di esprimersi in via definitiva sulla proposta di legge il cui testo dovrà essere elaborato dall'Organo da Ella presieduto.

Pur tuttavia mi corre l'obbligo di rammentare come la legge istitutiva del referendum prevedeva che entro 90 giorni dal voto il Presidente della Regione avrebbe dovuto presentare la proposta di legge. Tale termine è trascorso nell'inerzia del Governatore e nel silenzio di tutte le forze politiche e degli organi di stampa.

A partire da questa grave violazione normativa, che più volte abbiamo denunciato e cui solo l'iniziativa del Consigliere Mercante ha posto rimedio, si è avviato il procedimento legislativo in questione che a quasi due anni dall'avvio della legislatura è ben lontano dall'essere portato a compimento.

Per questo motivo, pur accogliendo positivamente la disponibilità alla richiesta di audizione, non posso esimermi dal protrarre l'iniziativa nonviolenta quantomeno fintanto che non venga fissata una data certa per l'esame della proposta di legge in Commissione con relativa audizione o quantomeno un impegno pubblico del Presidente della Regione ad adoperarsi per una sollecita discussione consiliare.

La prego di considerare la mia posizione come la massima manifestazione di apertura e disponibilità e, al tempo stesso, di comprendere che non è possibile che la domanda di decine di migliaia di cittadini non sia nemmeno degnata della previsione di una calendarizzazione in tempi certi e solleciti.

Resto in attesa di un Suo cortese cenno di riscontro e, frattanto, Le invio i migliori saluti.

Alessio Di Carlo

segretario Radicali Abruzzo  
membro di direzione di Radicali Italiani

---

## Si è insediato il Collegio Straordinario dei Revisori dei Conti del Parco Gran Sasso - Laga

Nicoletti: "Così va completandosi il quadro degli organi dell'Ente"

Assergi 13.01.2016 \_ Si è insediato il **Collegio dei Revisori dei Conti del Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga**. Collegio Straordinario, poiché tutti e tre i membri che lo compongono sono stati scelti dal **Ministero dell'Economia e delle Finanze** tra propri funzionari, stante la mancata designazione del terzo membro da parte delle Regioni del Parco: Abruzzo, Lazio e Marche, così come previsto dalla Legge.

I nuovi Revisori dei Conti, il cui incarico cesserà all'atto della nomina del collegio ordinario, sono **Mario Carli**, del Dipartimento di Ragioneria Generale dello Stato di Napoli, **Stefania Bulsei**, della Ragioneria Territoriale dello Stato dell'Aquila e **Marco Grilli**, del Dipartimento di Ragioneria Generale dello Stato IGRUE (Ispettorato Generale per i Rapporti finanziari con l'Unione Europea).

Oltre ad insediarsi, il nuovo collegio ha incontrato il Vice Presidente **Maurizio Pelosi**, il Consigliere **Stefano Petrucci** e la struttura contabile e amministrativa dell'Ente.

Il Direttore, **Domenico Nicoletti**, che nei mesi scorsi si è molto impegnato con incontri e colloqui costanti e continui con i responsabili del MEF, si è detto *"soddisfatto per l'avvenuta nomina, che dota l'Ente di un altro importante organo di governo, al fine di assicurare non solo la più rigorosa correttezza dell'attività amministrativa, ma anche di consentire di operare scelte ponderate di governance e migliorare, sulla base del necessario riscontro, la presenza e l'operatività del Parco"*.

---

## Piano spiaggia di Pescara, Tomei: no al maxi aumento di volumi

*I balneari Cna: aspetti positivi nel testo, incomprensibile la norma sul premio concesso a pochi*

PESCARA – «Siamo sostanzialmente favorevoli al piano spiaggia di Pescara, a condizione che venga cancellata la norma che prevede incrementi di volumetria del 25% per alcune concessioni». E' quanto sosterrà domani il responsabile di Cna Balneatori Abruzzo, Cristiano Tomei, nel corso della consultazione indetta dal presidente della commissione consiliare "Grandi infrastrutture e mobilità del Comune di Pescara, Francesco Pagnanelli. A detta di Tomei, a ben guardare, la norma "sotto accusa" «è del tutto priva di ricadute positive per la stragrande maggioranza degli stabilimenti balneari cittadini. L'indicazione fin troppo precisa di alcuni requisiti – attività che si snoda per l'intero arco dell'anno; disponibilità di almeno 4mila metri quadrati di arenile; presenza di almeno dieci dipendenti assunti per tutto l'anno – circoscrive di fatto la platea dei beneficiari dell'aumento di volumetria a un numero assai ristretto di concessionari».

Oltretutto, osserva ancora Tomei, «l'incomprensibile insistenza su questo punto, anche alla luce dell'allarme suscitato nell'opinione pubblica attraverso gli organi di informazione, rischia di far passare sotto silenzio o in secondo piano, aspetti pure importanti della nuova normativa – e attesi da anni dalla stragrande maggioranza degli operatori – relativi ad esempio all'introduzione di materiali eco-sostenibili nella realizzazione delle strutture e di nuovi servizi di qualità rivolti alla collettività».

Per i balneatori della Cna, il piano spiaggia della più importante città abruzzese «avrebbe potuto rappresentare l'occasione, se affrontato assieme ai grandi problemi del nostro mare, come l'inquinamento dei fiumi e l'erosione delle spiagge, per ridare slancio alla nostra offerta turistica estiva. In questo senso, alcune recenti scelte della Regione, contenute nel Masterplan, muovono nella giusta direzione».

13/1/ 2016

---

## **Il batterista statunitense Phil Maturano per la prima volta in Abruzzo. Concerto evento il 16 gennaio a Pescara nell'ambito della rassegna sabato in concerto jazz.**

Da New York a Pescara, ma bisogna cogliere il giusto tempo, perché Phil Maturano, non riesce a rimanere nello stesso posto a lungo, deve incontrare altra musica, altre culture, altri modi di intendere la vita.

Un concerto evento quello del batterista newyorchese che suonerà per la prima volta a Pescara ed in Abruzzo, il 16 Gennaio (Maison des Arts, corso Umberto 83, ore 18, ingresso libero consentito dalle 17.30 fino ad esaurimento posti), nell'ambito della rassegna "sabato in concerto jazz", cartellone della Fondazione Pescarabruzzo, organizzato dall'associazione culturale Archivi Sonori.

Insieme all'artista statunitense, considerato uno dei più grandi "latin drummer" al mondo, Maurizio Rolli al basso ed Ettore Carucci al pianoforte.

"Questo trio nasce grazie ai bellissimi incontri che solo il palco, ti può regalare – dice Phil Maturano – mi è bastato sentire Maurizio Rolli per un solo minuto, per dire, ecco, non mi scappi più è meglio che ti rassegni. Stesso discorso per Ettore Carucci, sono due artisti che come pochi riescono ad esprimere quell'anima latina che contraddistingue anche il mio modo di essere musicista".

Ultimo concerto in Italia prima di una lunga tournée di quattro mesi in India, cosa ha preparato per il pubblico di Pescara?

“Il live rappresenta quello che sono, le mie esperienze, quella continua voglia di sperimentare attraverso l’incontro con altri musicisti, solo così c’è l’arricchimento. Ci saranno brani tratti dal mio ultimo cd At Home Everywhere e per me è proprio così, mi sento a casa in ogni posto. La mia famiglia viene da Cuba e grande parte del mio vocabolario musicale è fatto dai ritmi latini, ma c’è anche molto altro che il pubblico abruzzese potrà scoprire”.

A livello professionale che differenze ha notato tra Europa e Stati Uniti?

“Tutto dipende dalle persone che incontri, nulla è perfetto, in nessun posto, però una cosa la devo dire. Non c’è nessun luogo al mondo come New York, come vivacità artistica, possibilità, è il posto ideale per il Jazz”.

Il prossimo appuntamento della rassegna “sabato in concerto jazz” è fissato a Pescara per il 30 gennaio (Maison des Arts, Corso Umberto, ore 18), con i Living Coltrane, Stefano Cantini al sax, Francesco Maccianti al piano, Gabriele Evangelista al contrabbasso e Piero Borri alla batteria.

---

## **GWT: il 24 e il 25 febbraio doppia tappa a Chieti scalo. Arriva in Abruzzo la selezione del Gelato World Tour Italian Challenge.**

Le selezioni del Gelato World Tour Italian Challenge fanno una doppia tappa in Abruzzo: l’appuntamento è per il 24 e il 25 febbraio 2016 dalle 10.00 alle 18.30 presso Geba Srl, il concessionario Carpigiani situato nel Centro Direzionale Dama a Chieti Scalo (box 7G, via Padre Ugo Frasca).

**Cinquanta gelatieri professionisti di tutta la regione avranno la possibilità gratuita di sottoporre il loro gusto di gelato migliore**, il loro cavallo di battaglia, a una giuria di esperti dei settori della gelateria, della pasticceria, della ristorazione e della comunicazione. **Quattro di loro**, selezionati al termine delle due giornate (due per giornata), **saranno ospitati il 23 e 24 marzo 2017 ad Anzola Emilia, nel Campus della Carpigiani Gelato University, per la Finale Italiana** in cui verranno scelti i partecipanti che rappresenteranno l’Italia alla Finale Mondiale di Gelato World Tour in programma a settembre 2017 a Rimini.

La sfida itinerante è organizzata da Carpigiani Gelato University, Sigep - Rimini Fiera e Punto IT per selezionare i gelatieri italiani che rappresenteranno l’Italia alla Finale Mondiale di Gelato World Tour in programma a Rimini a settembre 2017. **Faranno parte della giuria anche un rappresentante del Sigep Rimini Fiera e uno della rivista di settore Punto IT.**

Le iscrizioni sono aperte ai professionisti specializzati in gelateria che rappresentino una gelateria oppure un locale che produce gelato artigianale. Le iscrizioni alla doppia tappa abruzzese vengono chiuse alle ore 13.00 del 23 febbraio 2016: è garantita la partecipazione alle selezioni Geba ai primi 25 iscritti per ogni data. I gelatieri vincitori dovranno rendere pubbliche le loro ricette per accedere alla Finale Nazionale.

Tutte le informazioni, il modulo di iscrizione da far pervenire al concessionario Geba e il regolamento dettagliato sono consultabili e scaricabili [qui](#).

Informazioni per le iscrizioni: [info@gebasrl.it](mailto:info@gebasrl.it), tel 0871/552890; [www.gebasrl.it](http://www.gebasrl.it)

Informazioni per la stampa: [eventi@gebasrl.it](mailto:eventi@gebasrl.it)

---

## **Campli. Presentazione della cartella di disegni: IL RACCONTO DEI VOLTI IL RACCONTO DELLE PIETRE, di Nicolino Farina**

l'associazione culturale "Le Lunarie"

organizza la presentazione della cartella di disegni:



**IL RACCONTO DEI VOLTI**

**IL RACCONTO DELLE PIETRE**

**Reportage in carta e inchiostro di china delle iniziative**

**culturali di "Le Lunarie" di Civitella del Tronto**

**di Nicolino Farina**

**CAMPLI**

**Palazzo Farnese - Ufficio Turistico - Piazza V. Emanuele II**

**venerdì 15 gennaio 2016**

**ore 18,00**

L'Associazione "Le Lunarie" di Civitella del Tronto organizza **venerdì 15 gennaio 2016 a Campli** presso la **sede dell'Ufficio Turistico di Palazzo Farnese in Piazza V. Emanuele II**, alle **ore 18,00** la presentazione della cartella di disegni **"IL RACCONTO DEI VOLTI IL RACCONTO DELLE PIETRE Reportage in carta e inchiostro di china delle iniziative culturali di 'Le Lunarie' di Civitella del Tronto"** di Nicolino Farina.

Si tratta di 125 tavole disegnate a china che ritraggono i protagonisti dei salotti culturali organizzati da "Le Lunarie" dal 2010 al 2014. I personaggi, però, non sono raffigurati al chiuso della stanza del convegno, ma sullo sfondo di uno scorcio di Civitella del Tronto.

*«A ogni ritratto, - **specifica Nicolino Farina** - il difficile è stato abbinare uno sfondo cittadino plausibile, adeguato alla luminosità e alla prospettiva dei ritratti, capace comunque di creare una situazione accattivante e curiosa. I segni netti della penna a china, che non permettono nessun ripensamento e non accettano errori, senza la mediazione della gradualità della sfumatura o la differenziazione del colore, danno un senso astratto alla realtà che aiuta il fruitore a crearsi un'elaborazione propria della rappresentazione. Spazi e volumi, vuoti e pieni, volti e mura sono figurati con una unità di stile e un equilibrio formale per tutte le tavole. (...) Le linee precise e accurate del segno a china, anche se vergate con impeto e velocità, sono il riflesso di un'osservazione minuziosa, dove la realtà è ricreata come segno di scrittura in una mediazione d'intreccio tra simbologia e calligrafia. Il segno e il gesto diventano, così il mezzo per comunicare, per indagare l'enigma del principio creativo: un modo per "scrivere" un racconto di persone e di luoghi amati».*

*Nella presentazione della cartella **Leandro Di Donato scrive**: «Nicolino Farina ha seguito le iniziative dell'Associazione "Le Lunarie" con lo spirito di un cronista che si aggrega ad una spedizione verso terre lontane e ne offre un resoconto accurato. (...) Riscoprendo una sopita passione per il disegno ha ripercorso con un blocco di carta e gli inchiostri di china tutte le tappe, trovando nei volti delle persone il continente nuovo da esplorare e documentare insieme agli scorci di Civitella del Tronto che sono diventati, a loro volta, parti costitutive, di un nuovo e sorprendente paesaggio. (...)Questo equilibrio compositivo, giocato sui chiaroscuri, sui vuoti e i pieni delle prospettive offerte dai diversi elementi costitutivi dei disegni, regge il lavoro di Nicolino Farina e fa, di questo taccuino di viaggio, una corale narrazione in cui si raccolgono echi di storie e tracce dei dialoghi che hanno segnato i diversi itinerari dentro il percorso offerto dall'Associazione "Le Lunarie"».*

Interverranno:

- **Pietro Quaresimale**, Sindaco di Campli
- **Leandro Di Donato**, Direttore Artistico dell'associazione culturale "Le Lunarie"
- **Nicolino Farina**, autore

Modera

- **Ercole Catena**, rappresentante dell'associazione culturale "Le Lunarie"

**Nicolino Farina** - La sua formazione artistica, dal 1975, lo porta a svolgere attività in ambito della pittura, incisione e fotografia, in Italia e all'estero (Russia, Cina e Israele). Compare sul Dizionario Comanducci (Storia dell'Arte) e su diversi cataloghi, tra cui: *Arte Italiana Contemporanea*, ed. "La Ginestra", Firenze 1983; *Catalogo artisti del '900*, Edizioni Art Media - Essential Window's Art, Macerata 1999; *Chinese Russian and Italian Art Exchange Exhibition 1998/1999*, ed. Jili Accademy of Art Cina, Changchun (Cina) 1998; *Penne e pennelli in Interamnia*, ed. Centro culturale "J. Maritain Società 2000", Teramo 1999; *15 Maestri per la campagna PolioPlus*, ed. Rotary International - Club di Teramo - 2001; *Enciclopedia Artisti Contemporanei - "D'Arte" Opere e Quotazioni*, S.T.M. Italia Edizioni, Milano 2009; *Collezione Arte Contemporanea*, edizione SMT Italia s.r.l., Villa Verucchio (Rn) 2013.

Dal 1988, si interessa anche di ricerca storico-antropologica. Da oltre vent'anni è nel Direttivo dell'Istituto Abruzzese di Ricerche Storiche. Dal 2001 è iscritto all'Ordine Nazionale dei Giornalisti. È fondatore e Direttore Responsabile del periodico di attualità, arte e cultura *Campoli Nostra Notizie*.

Tra le sue pubblicazioni si citano: *Santuari e Santarellari*, ed. Emmegrafica Teramo 2000; *Campoli Campovalano*, L'Italia tascabile - Multimedia edizioni, Teramo 2000; *Scala Santa*, ed. Arkè, Teramo 2002; *S. Vito di Valle Castellana*, ed. Arkè, Teramo 2004; *Campoli Città dei Musei*, Giservice Editore, Teramo 2009; *Cucù antico gioco di carte*, CNN edizioni, Teramo 2010; *Le Madonne in terracotta di Nocella*, Artemia Edizioni, Mosciano S. Angelo 2015.

Il suo racconto breve *Ritorno a Campoli*, si è aggiudicato il secondo premio al concorso letterario nazionale "Giammario Sgattoni".