

Pescara. Cordoglio Sga e Odg per la scomparsa di Loredana Ranni

Il Sindacato e L'Ordine dei giornalisti abruzzesi esprimono il più profondo cordoglio per l'improvvisa scomparsa, avvenuta questa mattina a Milano, di Loredana Ranni, 56anni, caporedattore centrale a "Immagine", del gruppo Rcs.

Nata a Carunchio (Chieti), Loredana era cresciuta a Pescara dove, dopo la laurea in Lettere, aveva mosso i primi passi nel giornalismo, prima a "La Nuova Gazzetta" e Tvq, quindi collaborando col quotidiano Il Centro. Iscritta all'Ordine dal 1984, col primo corso sperimentale per giornalisti di moda alla Marzotto iniziò l'avventura nel mondo che più l'appassionava. Tra le sue esperienze, la rivista Fashion, Cipria e "Io Donna" il supplemento del Corriere della Sera, con la quale collaborava ancora.

Volontaria e addetta stampa dell'Admo, attività iniziata dopo la personale esperienza col tumore che riuscì a sconfiggere e su cui scrisse il libro "Io viva di tumore" (Proedi editore), Loredana era consulente "wedding planner" e collaborava con la Regione al progetto "The Beautiful Wedding in Abruzzo", con l'attore Ron Moss ("Ridge di Beautiful") come testimonial.

Al papà Mario Ranni e ai familiari tutti le condoglianze di sindacato e ordine giornalisti abruzzesi

Il segretario Sga Ezio Cerasi
Pallotta

Il presidente Odg Abruzzo Stefano

NUOVO DIRETTIVO A.N.P.S. TERAMO, Calandrini Presidente

In data 22.9.2018, con votazione unanime,
è stato riconfermato Presidente
il socio Giuseppe Calandrini.



Il nuovo Consiglio di Sezione sarà
così composto:

Vice Presidente Doris Di Lorenzo;
Segretario Camillo Marinelli;
Consigliere Franco Angelozzi;
Consigliere Mario Di Eleuterio;
Consigliere Angelo Del Sordo;
Consigliere Giuseppe Scorsonelli.

Il primo impegno si è avuto con la partecipazione della Sezione all'udienza Papale, sabato 29.09.2018, presso la Sala Nervi in occasione dei festeggiamenti in onore di S.Michele Arcangelo, Patrono della Polizia di Stato, con la ricorrenza dei festeggiamenti del 50[^] Anniversario della fondazione dell'Associazione Nazionale della Polizia di Stato.

Giulianova. MDP-Art1: il PD Giuliese e il malato immaginario. Dopo l'ultima commedia inscenata dal PD locale, venerdì sera è sceso il sipario sul consiglio comunale Giuliese.

Il che a differenza della commedia di Molière è una tragedia politica ed economica per l'intera collettività. Il Tema è delicato. Come noto il Comune di Giulianova nel 2015 ha sottoscritto una convenzione con la SUA (Stazione Unica Appaltante) della provincia di Teramo per l'espletamento e la gestione delle gare per l'affidamento di lavori pubblici e la fornitura di beni e di servizi. Bene, da oltre un anno il nostro Ente ha affidato alla SUA 7 appalti i quali nonostante rappresentino opere e servizi di grande importanza per il futuro di Giulianova non sono stati ancora aggiudicati.



Articolo 1 mdp

Le difficoltà della SUA attivata dalla provincia sono ben note ed indiscutibili a partire da una struttura amministrativa insufficiente, sono perciò tanti i comuni che stanno scegliendo gestori diversi da quella provinciale. Un'approfondita istruttoria tecnica degli uffici preposti ha individuato la ASMEL, una società con capitale interamente pubblico, di proprietà di

2410 comuni italiani che per trasparenza, celerità, assenza di contenziosi è stata giudicata attraverso l'istruttoria tecnica, idonea e conveniente per il comune.

Dopo mesi di discussione e nessuna proposta alternativa il PD giuliese ha votato negativamente insieme al centro destra su tale proposta bloccando ancora la realizzazione di importanti e vitali opere per la nostra comunità. Il motivo di tale folle, autolesionistico gesto risiede nel fatto che tale proposta è stata avanzata dal sindaco Mastromauro per arginare l'emorragia amministrativa e burocratica che la situazione stava generando. Dal dibattito consiliare di venerdì sera si evince che i dem individuano il **"malato immaginario"** nella Centrale di Committenza Asmel tuonando in Consiglio su chi e come l'avesse scelta.

Cari amici del PD, chi ha l'onore di ricevere il mandato di rappresentare i cittadini nell'assise civica non deve fare domande, ma dare risposte.

Concittadini, il vero malato non è l'Asmel, ma la visione politica di un partito locale che non c'è più, che antepone le ambizioni di pochi ai diritti di tutti.

Articolo 1- Mdp Giulianova.

"ASSEGNATO A BOLZANO IL PREMIO CULTURALE INTERNAZIONALE ABRUZZO TRENINO ALTO ADIGE 25^ EDIZIONE"

Premiati il musicista Piero Raffaelli e il giornalista R.A.I. Umberto Braccili



Foto Arte - Asmodeo Rennes - .

(I premiati con le autorità locali: Il Sindaco di Bolzano Renzo Caramaschi, l'Assessore alla Cultura Sandro Repetto, il Consigliere Provinciale Alessandro Urzi).

Si è tenuta a Bolzano presso il Centro Culturale Ermete Lovera, davanti una sala gremita ed a un pubblico altamente qualificato, la Cerimonia di consegna del "Premio Culturale Internazionale Abruzzo Trentino Alto Adige" 25^ edizione 2018, organizzato dalla Libera Associazione Abruzzesi Trentino Alto Adige, presieduta da **Sergio Paolo Sciullo della Rocca** Ambasciatore d'Abruzzo nel Mondo, con l'alto patrocinio del presidente della Regione Abruzzo. I premi: sezione scienze musicali al professore **Piero Raffaelli** di San Giorgio di Cesena, sezione letteratura al Giornalista R.A.I. **Umberto Braccili** di Pescara. Il premio è stato consegnato dal presidente **Sciullo della Rocca**, affiancato dal **Sindaco di Bolzano**

Renzo Caramaschi, dall'Assessore alla Cultura del Comune di Bolzano **Sandro Repetto**, dal Consigliere Provinciale **Alessandro Urzi** e dall'ingegnere aeronautico **Andrea Lucci** cultore di storia patria, con la superba cornice del Coro Castel Flavon di Bolzano diretto dal maestro **Loris Bortolato** che ha eseguito i canti di montagna della Terra d'Abruzzo. Altamente significativo il messaggio augurale giunto dal Commissario del Governo **Vito Cosumano** che ha espresso il suo apprezzamento per la costante e significativa attività culturale svolta dal sodalizio abruzzese nell'ambito della Regione Trentina. Per questo appuntamento internazionale che da numerosi lustri ha provato la validità delle sue scelte culturali, professionali e sociali, sono giunti numerosi messaggi augurali tra i quali, quello del presidente della Regione Abruzzo **Giovanni Lolli**, del Presidente della Regione Trentino Alto Adige **Arno Kompacher**, del Presidente del Consiglio della Regione Abruzzo" **Giuseppe Di Pancrazio** "protettore degli emigranti" .

ALLEGATA: Foto di Foto Arte - **Asmodeo Rennes** - .

(I premiati con le autorità locali: Il Sindaco di Bolzano Renzo Caramaschi, l'Assessore alla Cultura Sandro Repetto, il Consigliere Provinciale Alessandro Urzi).

Martinsicuro. Carabinieri: donna arrestata per falsificazioni di documenti di un minore

MARTINSICURO (TE) - AVEVA FALSIFICATO LA FIRMA DEL MARITO SUL DOCUMENTO PER CONSENTIRE L'ESPATRIO DEL FIGLIO MINORE ARRESTATO DAI CARABINIERI SU MANDATO INTERNAZIONALE



Carabinieri

I Carabinieri del Comando Stazione di Martinsicuro, nel corso del servizio di controllo del territorio, hanno rintracciato ed arrestato, su mandato d'arresto provvisorio ai fini dell'extradizione emesso dal Tribunale di Caracas (*Venezuela*) una 35enne italo-venezuelana, residente da alcuni mesi a Martinsicuro. La donna è ritenuta responsabile dall'autorità giudiziaria venezuelana di aver falsificato la firma del marito su un documento, ottenendo in maniera fraudolenta il permesso di espatrio dal territorio del Venezuela per portare il figlio di anni 8 in Italia.

La donna è stata quindi arrestata, tradotta presso la Casa Circondariale "Castrognò" di Teramo a disposizione delle autorità italiane, in attesa dell'eventuale estradizione. Nella circostanza il minore è stato affidato - previa comunicazione all'A.G. minorile di L'Aquila - al padre, residente a Caracas, nel frattempo giunto in Italia unitamente al proprio legale per seguire la vicenda.

Teramo, 13 e 14 Ottobre Giornate FAI d'Autunno 2018: alla scoperta della Teramo nascosta

Teramo, 6 Ottobre 2018

Il 13 e 14 ottobre quattro itinerari alla scoperta dei tesori della "Teramo nascosta" per le giornate FAI d'Autunno. Tutti gli appuntamenti da non perdere:



Giornate FAI d'Autunno 2018
13 e 14 ottobre | h 10-13 e 15-18

Teramo nascosta
Domus romane e dimore storiche
Il Polittico di Jacobello del Fiore e la Villa Comunale

Siti visitabili
Villa Comunale
Polittico di Jacobello del Fiore
Mosaico di Ferdinando Savini
Domus di Circone Spalato
Domus di Bacco
Domus dei defini
Domus di Palazzo Melatini
Villa Blandina
Palazzo Delfico e Biblioteca
Palazzo Melatini
Palazzo Giustiniani
Palazzo Giusti
Palazzo Franchi
Palazzo Muzi - Castelli
Palazzo Savini
Casa Urbani - Museo del gatto
Casa Di Egidio
Casa del mutilato

Acceso a tutti, nei contributi (libri da 2 a 4€)
Ingresso a Villa Blandina e Palazzo Muzi -
Costi e riservato ai soli iscritti FAI, muniti di tessera.

14 ott. | h 17.30 | Palazzo Melatini
In occasione della Giornata
Europea di Conservazione e
Restauro, seminario
multimediale: "Il restauro delle
opere d'arte".

Per conoscere il programma dettagliato
e gli orari precisi di aperture e visite:
www.giornatefai.it | teramo@delegazione.fai.fondazioneambiente.it
FAI Delegazione FAI di Teramo | Cell. 338.862.8322
Info point: P.zza Martiri della Libertà e Villa Comunale.

Saranno aperte al pubblico quattro Domus romane e undici dimore storiche cittadine, incluso Palazzo Delfico. Itinerario artistico-botanico alla Villa Comunale e visita al Polittico di Jacobello del Fiore

TERAMO - Presentato il programma delle **Giornate FAI d'Autunno** a cura della delegazione del Fondo Ambiente Italiano di Teramo, che si terranno il 13 e 14 ottobre prossimi, alla scoperta dei tesori e dei capolavori dimenticati della "Teramo nascosta".

*«Si tratta di uno dei due grandi appuntamenti che vengono promossi dal FAI in tutta Italia e che coinvolgono ogni anno oltre mille siti - spiega il capo delegazione FAI Teramo, **Giovanna Marinelli** - con l'obiettivo primario della sensibilizzazione alla difesa dell'ambiente e del patrimonio. Quest'anno il programma sarà totalmente incentrato sulla città di Teramo e prevede quattro itinerari alla scoperta della "Teramo nascosta": dalle preziose tracce musive delle **Domus romane** alle più importanti **dimore storiche** appartenenti alle famiglie che hanno avuto nei secoli un ruolo di primo piano nella vita sociale ed economica della città. Dimora storica e prezioso scrigno di beni librari e artistici che sarà svelato al pubblico anche nel suo patrimonio meno visibile è anche **Palazzo Delfico-Biblioteca Delfico**».*

Anche lo splendido **Polittico di Jacobello del Fiore** - di grande valore simbolico per Teramo - posto all'interno della Cattedrale, rientra a pieno titolo tra i Tesori nascosti, o meglio, dimenticati che saranno riaperti al pubblico in occasione delle Giornate Fai d'Autunno.

A presentare il programma dettagliato, insieme ai delegati Fai e ad alcuni proprietari degli storici edifici, sono intervenuti questa mattina in conferenza stampa al Consorzio Bim i vari partner dell'iniziativa: il presidente della Provincia di Teramo, **Renzo Di Sabatino**, gli assessori alla Cultura e all'Ambiente del Comune di Teramo, **Luigi Ponziani** e **Valdo Di Bonaventura**, il Rettore dell'Università di Teramo con delega a Cultura e Territorio, **Raffaella Morselli**, il funzionario della Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio d'Abruzzo **Antonella Lopardi**, la dirigente scolastica dell'Istituto superiore "Di Poppa-Rozzi", **Caterina Provisiero**, e **Brunella Di Natale** dell'Asd C.A.M. Ritmica Teramo.

Nell'ambito della campagna **#salval'acqua** promossa dal FAI nazionale per l'anno 2018 viene proposto nella due-giorni un itinerario botanico e artistico alla scoperta dei tesori della **Villa Comunale**, di recente oggetto di un'importante azione di recupero e riqualificazione. Sempre sulla scia del filone della "Teramo nascosta", il FAI Teramo ha voluto proporre una ricostruzione della storia della Villa e riscoprire le tracce del suo patrimonio mettendo a disposizione dei visitatori un dépliant a carattere storico e una segnaletica delle specie vegetali più interessanti, realizzati in collaborazione con studenti e docenti dell'istituto Di Poppa-Rozzi.

Grazie alla disponibilità dei proprietari saranno aperte al pubblico complessivamente quattro domus romane e undici dimore storiche. Don **Aldino Tomassetti** consentirà la visita, negli orari compatibili, al Polittico di Jacobello; mentre la Villa Comunale potrà essere visitata con la sapiente guida del professor **Nicola Olivieri** alternata a quella dei giovani "apprendisti Ciceroni" **dell'Istituto Di Poppa-Rozzi**.

La **Palestra CAM** regalerà, infine, quattro esibizioni nella giornata di domenica 14 ottobre sul tema degli elementi fondamentali della materia: aria, acqua, terra e fuoco. Il percorso sfiora il "due di coppe", i busti di Aurelio Saliceti e Giannina Milli, la piazzola dello zampillo antistante il laghetto. Saranno fatti cenni storici sui monumenti citati e letti alcuni versi sulla poetessa pubblicati da **Tonino Di Natale**. In prossimità dei siti sarà disponibile una cartellonistica con le caratteristiche dettagliate dei percorsi.

Le GFA18 di Teramo, **curate dalle Delegazione FAI di Teramo e dai numerosi volontari**, sono patrocinate dalla Provincia di Teramo, dal Comune di Teramo, dal Consorzio Bim e della Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio d'Abruzzo.

Teramo. Sabato, domenica e lunedì, Premio Di Venanzo arte foto libri e dibattiti

Inaugurata la mostra "Omaggio a Dante Cirillo"

Domani l'apertura della mostra-concorso di fotografia

Lunedì 8 l'incontro-dibattito curato dallo Zooprofilattico

Martedì 9 ottobre presentazione dei libri di Serpentine

sulla vita culturale del Novecento teramano



MARTEDI 9 OTTOBRE 2018 • ORE 18,00

Nella sede dell'Associazione Teramo Nostra
Via Fedele Romani, 1 - Teramo

presentazione delle opere di
Elsio Simone Serpentine
sulla vita culturale del Novecento teramano



Intervengono: **Piero Chiarini, Sandro Melarangelo, Elsio Simone Serpentine**

Accompagnamento musicale del M° **Franco Di Donatantonio**

L'artista Marco Pace dona all'attrice teramana Grazia Scuccimarra il suo ritratto.

Teramo Nostra Organizza
"Le emozioni fotografiche"
'premio Lucio De Marcellis' 2018

Matura da Luce

5ª edizione del concorso fotografico "le emozioni fotografiche"
aperto a tutti e interamente gratuito.

2 Ottobre 2018 :limite consegna foto
7 Ottobre ore 17:00 inaugurazione mostra
1 Novembre ore 17:00 Premiazione.

Per informazione andare sulla pagina facebook di
Teramo Nostra o visitare il sito:
<http://fotocontestteramonova.com/teramonostrocontest>

E' stata inaugurata ieri, venerdì 5 ottobre, nelle sale de L'ARCA in largo San Matteo a Teramo, la mostra-omaggio dedicata alle opere di Dante Cirillo, pittore e vignettista, scomparso a Teramo all'età di 91 anni nel settembre del 2013. E' intervenuta anche la vedova, la signora Carmen, a cui, come Cirillo scriveva nel suo *"Uno di questi giorni. Gouaches e disegni. 1951-1990"* Edizioni grafiche italiane, S.Atto (Teramo), 1991, di fatto dedicava tutte le sue opere: *"...Questi pupazzetti, Carmen - come si può leggere nel catalogo sulla mostra "Dante Cirillo e i suoi pupazzetti" curato da Paola Di Felice - spesso sei stata la prima a vederli mentre li disegnavo...Dal ripostiglio riemergono questi filiformi protagonisti che sfilano su una ideale passerella per gli amici di ieri in ricordo di una generazione, quelli di oggi, per divertirti di come eravamo e, sempre, per dedicarli a Te."* La mostra, aperta dal lunedì al sabato, dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 18.00, sarà visitabile fino al prossimo 3 novembre.

Proseguono intanto le iniziative della 23ª edizione del Premio Di Venanzo. Domani, **domenica 7 ottobre 2018**, alle 17.00 presso la sede di *Teramo Nostra*, in Via Fedele Romani 1 a Teramo, **verrà inaugurata la mostra-concorso di fotografia "Premio Lucio De Marcellis - Le emozioni fotografiche"**, curata da Frederic Vienne. La premiazione ci sarà il 1° novembre.

La settimana clou della manifestazione, quella che culminerà con la gran cerimonia di premiazione per la consegna degli Esposimetri d'Oro, in programma sabato prossimo 13 ottobre, si aprirà **lunedì** prossimo, **8 ottobre**, presso **l'Istituto Agrario Rozzi di Piano D'Accio alle ore 11.30**, con **l'incontro-dibattito, curato dall'Istituto Zooprofilattico, sul rapporto uomo-animale** nell'ambito del 9° Premio speciale "G.Caporale", il concorso di cortometraggi dedicato al tema.

Spazio ai libri per l'appuntamento in programma **martedì 9 ottobre**: nella sede di *Teramo Nostra*, alle ore 18.00, **saranno presentate le quattro opere di Elsio Simone Serpentine dedicate alla vita culturale del Novecento teramano**, "Teramo e il cinematografo", "Teramo e il teatro di prosa", "Teramo e il teatro lirico" e "Solo il piccone - Come fu abbattuto il Teatro Comunale di Teramo", tutti editi da Artemia Nova Editrice. L'accompagnamento musicale della serata sarà a cura del pianista Franco Di Donatantonio e inoltre, nel corso della serata, l'artista Marco Pace donerà all'attrice Grazia Scuccimarra il suo ritratto.

OLIO, UNAPROL: "SENZA PIANO OLIVICOLO 2.0 A RISCHIO MIGLIAIA DI AZIENDE"

Sono state presentate questa mattina, sabato 6 ottobre, al Villaggio Coldiretti del Circo Massimo, le stime della campagna olearia 2018-2019. Secondo Ismea si prevede un calo complessivo del 38% con 265 milioni di chili, un valore vicino ai minimi storici. In netta diminuzione la produzione nelle principali regioni olivicole, a partire dalla Puglia (-58%), da cui arriva circa la metà dell'olio italiano. Campagna che si preannuncia negativa anche in Calabria (-34%), Sicilia (-25%), Campania (-30%), e Lazio (-20%) con un calo provocato dai forti venti durante la fioritura e soprattutto dalle gelate di febbraio che hanno danneggiato 25 milioni di ulivi. Ottimo invece il livello qualitativo della produzione. A livello internazionale si conferma leader mondiale la Spagna che fa registrare un aumento del 23% (circa 1,5-1,6 miliardi di chili)



Olio. Ph. archivio Walter De Berardinis

“Sono dati pesanti che vanno a colpire un settore che sta già attraversando un momento critico per l’aumento delle contraffazioni, la prepotenza sul mercato di alcune multinazionali che fingono di mantenere una parvenza di italianità e l’invasione di olio tunisino. - spiega **David Granieri**, presidente di Unaprol - A completare il quadro allarmante l’introduzione dei sistemi di etichettatura a semaforo, adottati in Gran Bretagna e Francia, che promuovono cibi spazzatura e bocciano l’olio EVO e l’aggressione di altri Paesi, come la Spagna che, forte di una grande produzione, tenta di conquistare quote di mercato abbassando i prezzi. Per la sopravvivenza di migliaia di aziende agricole, in Italia sono oltre 400 mila quelle specializzate in questo settore, è fondamentale quindi che il governo metta subito in atto iniziative concrete, a partire da un piano olivicolo nazionale 2.0 che preveda innanzitutto finanziamenti per il reimpianto di nuovi oliveti”.

MARTINSICURO. Polizia: RINVENUTO CADAVERE DI DONNA



Polizia Stradale Teramo - Foto Archivio

Nella mattinata odierna personale della Squadra Mobile e del Gabinetto Provinciale della Polizia Scientifica, coadiuvati dai Vigili del Fuoco, hanno fatto accesso all'interno di un appartamento sito in un condominio di via Vezzola di Martinsicuro.

All'interno, vicino al letto, è stato trovato un corpo femminile ormai "mummificato" verosimilmente riconducibile alla proprietaria dell'immobile, sig.ra Marisa Cristante nata nel 1932, residente a Pozzaglia Sabina (RI).

La scomparsa della stessa, effettuata presso gli uffici di polizia di Rieti, risalirebbe ad anni fa ma, per assenza di qualsiasi parente, l'attività di ricerca non aveva dato alcun esito sino a quando non si è accertata la proprietà dell'abitazione nella cittadina rivierasca teramana.

E' stato così che il Sindaco di Pozzaglia Sabina ha segnalato al Questore di Teramo la proprietà dell'immobile suddetto e, immediatamente, è stato inviato sul posto il personale della Questura, con intese con la Procura della Repubblica di Teramo, che ha riscontrato la presenza del corpo senza vita della donna.

Il Sostituto Procuratore di turno ha disposto la rimozione della salma, che è stata trasferita presso l'obitorio dell'Ospedale Civile di Teramo a disposizione di quell'Autorità Giudiziaria.

Teramo, 6.10.2918

GIORNATA OLIO: COLDIRETTI, CROLLA DEL 38% RACCOLTO MADE IN ITALY PERDITA ANCHE IN ABRUZZO (-20%) FA TEMERE PER IMPORT OLIO



Olio. Ph. archivio Walter De Berardinis

Crolla del 38% quest'anno la produzione di olio di oliva Made in Italy che scende ad appena 265 milioni di chili, un valore vicino ai minimi storici colpendo anche l'Abruzzo e la sua forte vocazione olivicola. È quanto afferma la Coldiretti nel commentare le previsioni divulgate dall'Ismea per l'Italia alla Giornata nazionale dell'extravergine italiano al Villaggio contadino al Circo Massimo a Roma, che ha dato inizio alla spremitura delle olive in Italia con migliaia di agricoltori che hanno lasciato le campagne per difendere nella Capitale il prodotto più rappresentativo della dieta mediterranea.

Tra le tante iniziative anche un workshop previsto oggi pomeriggio intitolato **“Ulivi, paesaggio, economia: l'intreccio infinito”** con l'intervento dell'assessore abruzzese all'agricoltura Dino Pepe, la professoressa Ottavia Aristone, docente di urbanistica del Dipartimento di Architettura dell'università di Chieti Pescara e il presidente dell'Unaprol David Granieri. E poi laboratori, incontri tematici e panel test nell'oleoteca del Villaggio contadino, in cui sono stati esposti anche i principali oli extravergini d'Abruzzo tra cui le tre Dop e le “cultivar” autoctone come la Dritta, la Gentile, la Carpinetana, l'Intosso e la toccolana.

Secondo Coldiretti a pesare sulla campagna olivicola appena iniziata saranno sicuramente il gelo invernale di Burian e i venti accompagnati dalla pioggia durante la fioritura che hanno ridimensionato pesantemente i raccolti anche se le previsioni classificano l'Italia come secondo produttore mondiale nel 2018/19. La Puglia si conferma essere la principale regione di produzione, con 87 milioni di chili, nonostante il calo del 58%, mentre al secondo posto si trova la Calabria, con 47 milioni di chili e una riduzione del 34%, e sul gradino più basso del podio c'è la Sicilia dove il taglio è del 25%, per una produzione di 39 milioni di chili, mentre in Campania il raccolto è di 11,5 milioni di chili, in riduzione del 30%. **Al centro diminuisce a 11,6 milioni di chili la produzione in Abruzzo (-20%)** e a 14,9 milioni di chili nel Lazio (-20%) mentre aumenta a 17,8 milioni di chili in Toscana (+15%) come nel nord dove complessivamente - precisa Coldiretti - si registra un aumento del 30%.

L'ondata di maltempo del 2018 ha provocato almeno 25 milioni di piante di ulivo danneggiate dalla Puglia all'Umbria passando per l'Abruzzo (in cui lo scorso anno si era avuta una importante perdita quantitativa dovuta alla neve) e il Lazio con danni fino al 60% in alcune zone particolarmente vocate.

Secondo Coldiretti Abruzzo la perdita di produzione, pur non incidendo sulla qualità del prodotto finale, avrà ripercussioni in termini economici su **un comparto che, in regione, conta circa 6 milioni di piante su circa 46mila ettari che rappresentano circa il 50% della superficie agricola arborea utilizzata, un totale di circa 60mila aziende di cui 15mila che coltivano prevalentemente olivo, oltre 350 frantoi e tre Dop presenti nelle province di Chieti (Colline Teatine), Pescara (Aprutino Pescarese) e Teramo (Pretuziano delle colline teramane).**

“Numeri importanti - sottolinea Coldiretti Abruzzo - che fanno i conti con una realtà aziendale variegata, che oscilla da una

minoranza di imprese specializzate alle aziende a conduzione familiare fino ad arrivare ai numerosissimi “agricoltori della domenica” che si limitano a raccogliere i frutti della terra senza investimenti o lavorazioni del caso (il 75% delle aziende in Abruzzo è di piccole dimensioni)”. Ma a preoccupare la Coldiretti sono le conseguenze della diminuzione del prodotto, che di certo provocherà l’aumento della presenza sul mercato di olio di provenienza estera. In tal senso, le precauzioni da prendere prima di “scegliere un olio” sono almeno tre:

1) guardare con più attenzione le etichette; 2) acquistare extravergini a denominazione di origine Dop, che hanno qualità garantita e standard certificati; 3) acquistare direttamente dai produttori organizzati in tutta la filiera che specificano in etichetta “olio extravergine” e “100% italiano”.

SEGUIRANNO FOTO DEL WORKSHOP POMERIDIANO SULL’OLIO.

Produzione Italiana di olio di pressione (tonnellate)

	2013	2014	2015	2.016	2017	2018°	Var. %°
Piemonte	14	4	5	7	8	8	0%
Lombardia	911	221	627	745	572	572	0%
Trentino Alto Adige	347	200	282	327	330	363	10%
Veneto	888	957	1.761	2.182	1.110	1.554	40%
Friuli Venezia Giulia	42	50	134	118	105	105	0%
Liguria	6.910	1.992	5.568	1.644	4.165	6.248	50%
Emilia Romagna	661	642	1.208	973	1.242	1.118	-10%
Toscana	16.615	6.197	19.202	15.093	15.496	17.820	15%
Umbria	6.710	1.074	5.781	4.398	4.458	5.350	20%
Marche	3.780	1.763	5.135	1.607	5.453	3.272	-40%
Lazio	24.960	5.655	20.877	11.025	18.574	14.859	-20%
Abruzzo	19.211	4.143	14.715	3.488	14.464	11.571	-20%
Molise	6.578	1.463	4.006	1.665	3.601	3.601	0%
Campania	44.220	5.101	19.332	4.321	16.414	11.490	-30%
Puglia	179.393	134.757	242.169	103.791	205.983	86.513	-58%
Basilicata	6.918	2.485	8.162	1.212	7.037	7.037	0%
Calabria	98.102	25.241	66.365	12.345	71.157	46.964	-34%
Sicilia	44.186	22.620	52.409	13.941	52.381	39.286	-25%
Sardegna	5.500	7.442	6.882	3.443	6.370	6.370	0%

ITALIA	465.946	222.007	474.620	182.325	428.920	264.101	-38%
---------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	-------------

Fonte: Elaborazioni Coldiretti su previsioni Ismea