

Civitella Alfedena. Si rinnova l'appuntamento con il Concorso Fotografico Nazionale "Civitella", con la novità del premio del migliore autore FIAF Abruzzo per l'anno 2021

The poster features a green background with a red bear holding a camera. Text includes 'Concorso Fotografico Nazionale 11° Civitella', 'A) Tema Libero B) Sport C) Portfolio', 'REGOLAMENTO www.comune.civitellaalfedena.aq.it', and contact information: phone 347 7820296, email cinetoclubparcoabruzzo@gmail.com, and Facebook 'Concorso Fotografico Civitella'. Logos for 'Parco d'Abruzzo', 'Amministrazione Comunale di Civitella Alfedena (AQ)', 'Cine Foto Club "Parco d'Abruzzo"', 'Ferrarelle', 'FIAF n. 2022PI', 'Ordine dei Giornalisti d'Abruzzo', and 'Federazione Italiana Associazioni Fotografiche' are present. A map of the region is also shown.

Civitella Alfedena

A photograph of the town of Civitella Alfedena, built on a hillside, with the competition poster overlaid in the top right corner. The poster text is identical to the one above. At the bottom left of the photo, there is a small version of the poster's text: 'A) Tema Libero B) Sport C) Portfolio', 'REGOLAMENTO www.comune.civitellaalfedena.aq.it', '347 7820296', 'cinetoclubparcoabruzzo@gmail.com', 'Facebook Civitella', and 'Migliore Autore FIAF Abruzzo Per l'Anno 2021'. The photo is credited to 'Foto Marco Pantanella' in the bottom right corner.

CIVITELLA ALFEDENA. Con l'autunno parte l'11a edizione del Concorso Fotografico Nazionale "Civitella", una manifestazione che nel corso degli anni ha saputo farsi notare nel panorama dei concorsi nazionali, sia per l'elevata partecipazione avuta, sia per l'elevata qualità dei lavori inviati. L'evento organizzato dal "Cine Foto Club Parco d'Abruzzo" e dal comune di Civitella Alfedena con il patrocinio della FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche), del PNALM (Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise), dell'Ordine di Giornalisti d'Abruzzo e il contributo della Ferrarelle spa. Il concorso è aperto a tutti gli amanti della fotografia, senza distinzioni tra dilettanti e amatori o professionisti, residenti in Italia, Rep. di San

Marino e Città del Vaticano. Ogni autore potrà concorrere con immagini in formato digitale o digitalizzato alle tre sezioni:

Tema Libero, al quale possono partecipare tutti i generi fotografici;

Tema Sport, dedicato a rappresentare l'affascinante mondo di questa realtà in tutte le sue forme;

Portfolio Libero, una serie d'immagini, racconto o reportage.

A tutte le sezioni si può partecipare con immagini a colori o in bianco e nero e ogni autore potrà concorrere alle tre categorie previste dal regolamento, presentando fino a quattro fotografie per le sezioni Tema libero e Sport e da un min. di 8 a un max di 12 opere per la sezione Portfolio.

La novità per questa edizione che al concorso della sezione di portfolio, vi è anche l'assegnazione del premio del migliore autore FIAF Abruzzo per l'anno 2021, a cui possono partecipare tutti i fotoamatori regolarmente tesserati FIAF nel 2021, affiliati a circoli o SONIC, residenti nella regione Abruzzo. I migliori scatti del concorso saranno scelti da una giuria qualificata di esperti nazionali FIAF, che vede come presidente Enrico Maddalena (Docente del Dipartimento Attività Culturali della FIAF); Fabio Del Ghianda (Artista Fotografo Direttore Concorsi FIAF); Massimo Mazzoli (Docente del Dipartimento Attività Culturali della FIAF); Stefania Lasagni (Tutor fotografico Lettrice portfolio FIAF), supportati da Stefano Pallotta (Presidente Ordine Giornalisti d'Abruzzo), Valentino Mastrella (Fotografo del Parco), Duccio Capanna (Delegato FIAF Provincia di L'Aquila) e Jacopo Ursitti (giovane fotografo naturalista in rappresentanza del CFC Parco d'Abruzzo). Oltre a selezionare e premiare i migliori scatti per le tre sezioni, la giuria avrà anche il compito di premiare il migliore autore in assoluto e migliore autore FIAF Abruzzo 2021, segnalare il migliore under 29, la miglior foto sul PNALM e sull'Acqua ed anche la migliore foto di reportage giornalistico, relativa a situazione socio politico e culturali, riprese all'estero o in Italia.

Diversi temi, con tante possibilità per i fotografi che posseggano scatti rispondenti ai requisiti. Foto singole, immagini tematiche di sport, sull'acqua e giornalistiche, ma anche lavori di un progetto fotografico con la sezione Portfolio. L'evento si pone anche lo scopo di unire la passione fotografica, la valorizzazione e promozione del territorio con un premio per la miglior foto del Parco, che nel 2022 compie e festeggia i cento anni di nascita e gli appassionati di foto naturalistiche possono mandare gli scatti del suo ricco patrimonio di biodiversità.

Ricordando che i partecipanti dovranno inviare le opere online entro il 24 gennaio 2022, mentre i portfoli abbinati al concorso per il migliore autore FIAF Abruzzo 2021 dovranno essere inviati online entro il 30 dicembre 2021. Partecipare, è facile, basta andare sul sito:

www.comune.civitellaalfedena.aq.it/eventi/concorso.php dove si può trovare il regolamento completo con i premi, la giuria e il format per iscriversi e inviare le foto: <https://platio.cheposta.com/3880181/contest>

Per ogni informazione relativa al Concorso “Civitella” è sempre possibile contattare l’organizzazione scrivendo a email: cinefotoclubparcoabruzzo@gmail.com

ABRUZZO. AGESCI: ASSEMBLEA REGIONALE 2021 - INSIEME, VERSO LE “SCELTE DI FELICITA’”



Agesci Abruzzo 2021

Due giorni di intenso lavoro per circa duecento capi educatori dell’Agesci Abruzzo che si sono riuniti a L’Aquila per l’Assemblea Regionale del 2021 svoltasi presso l’Oratorio Salesiano sabato 20 e domenica 21 novembre.

Si tratta del primo incontro plenario, in presenza, con i capi e le capo provenienti dall’intero territorio abruzzese dopo la seconda ondata pandemica dell’anno ormai trascorso: incontro caratterizzato da alcuni importanti elementi che tracceranno il cammino per il tempo a venire. Un’ampia riflessione sugli effetti della pandemia, che ha generato un’inedita crisi economica, sociale ed educativa, ha dato spunto per la programmazione delle attività che saranno rivolte a tutte le fasce d’età degli scout abruzzesi. Certamente i ragazzi hanno sofferto come e più degli adulti: hanno perso esperienze, socialità, studio. Sono aumentate, soprattutto per loro, incertezze, paure relative al futuro e al tempo, solitudini, difficoltà di relazione e addirittura patologie. Ed i ragazzi stessi hanno sete di esempi credibili da parte degli adulti, di testimonianze sincere, di parole vere, di una spinta ad andare avanti.

Ora, dunque, si sta ripartendo con coraggio per tornare a fare educazione tramite la metodologia pedagogica scout, riscoprendo un tesoro valoriale preziosissimo capace di leggere i bisogni delle generazioni più giovani e di fornire loro “semi di speranza” per muoversi nella realtà di oggi, con più necessità da soddisfare, con più fame di socialità, con la più forte esigenza di vita all’aria aperta, di gioco, di contatti umani.

Da queste premesse prende il via la Route Regionale 2022, “Scelte di felicità”: campo mobile che vedrà riunirsi nella prossima estate i ragazzi più grandi (rover e scolte, 16-21 anni). Tornare a tessere relazioni è il fil rouge che lega anche le proposte educative per i più giovani (lupetti, esploratori, guide), ma anche per i capi, che si sono riversati per le vie dell’Aquila, sabato 20 sera, con un gioco dal sapore medievale sotto le insegne dei quattro Quarti cittadini.

Sul medesimo tema è intervenuto il Cardinale Giuseppe Petrocchi, che ha celebrato l’Eucarestia domenica 21, affidando alla protezione di Maria gli scout dell’Agesci Abruzzo. Nelle sue dense

parole a commento del Vangelo, l'Arcivescovo dell'Aquila ha evidenziato come un'autentica relazione - con se stessi, con il Signore, con gli altri - sia il risultato di un esercizio che ogni educatore deve compiere: poiché nessuno può condurre un altro oltre i confini ove egli stesso arriva, molto dipende dal giusto approccio e da un costante sforzo di verità.

Dunque, essere capaci di dire a se stessi "chi" si è, di riconoscer-si, consente di riconoscere il Signore e di testimoniare, per vivere da risorti. Cristo si fa nostro contemporaneo, è insieme a noi nella prova di questo tempo e ci dà anche la via d'uscita e la forza per sopportarla. È lui che ci salva, se lo lasciamo agire/regnare nella nostra esistenza. Ed è un lavoro di testa, di cuore, di mani. Ulteriori lavori assembleari hanno riguardato la Formazione Capi, i Capi Gruppo, i settori di protezione civile e le aree metodologiche.

Si sono infine condivise le indicazioni, provenienti dai livelli nazionali, per dare una risposta concreta e coerente con l'attuale situazione di gestione sanitaria del COVID-19: è un segno di cittadinanza attiva e responsabile il possesso del Green Pass (necessario ed indispensabile) per tutti i capi e le capo dell'Associazione, per i rover e per le scorte impegnati in attività di servizio.

Agesi Abruzzo

“Due pareti” la mostra di Penna e Saino al Museo delle Genti d’Abruzzo



Saino - Carta straccia



Penna

Due voci a confronto, due visioni della realtà che si completano nella loro originalità: è fatta di fotografie, dipinti, forme che si affermano, una al fianco dell'altra nella loro diversità. Si chiama "Due pareti" la mostra di Claudio Penna e Alfredo Antonio Saino inaugureranno sabato 27 novembre, alle ore 17,30 nel Museo delle Genti d'Abruzzo.

Accomunati da un'estetica al tempo stesso rigorosa e ricercata affrontano con un linguaggio estremamente lucido gli elementi di una quotidianità facilmente identificabile.

"Si tratta di una mostra molto interessante - sottolinea la direttrice della Fondazione Genti d'Abruzzo, Letizia Lizza - che arricchisce questo fine anno di esposizioni nel corso del quale, mettendo insieme idee ed iniziative, abbiamo voluto recuperare un po' del tempo perduto nel difficile periodo dell'emergenza sanitaria. Ampio spazio agli artisti locali, ma anche a nomi consolidati nel panorama nazionale stanno arricchendo in queste settimane l'offerta delle nostre esposizioni temporanee. Che accompagnano la grande collettiva Percorsi d'arte contemporanea che si concluderà il 5 dicembre con la tradizionale asta di autofinanziamento che precede il Natale".

TV, A DALLA PARTE DEGLI ANIMALI, CON L'ON. MICHELA VITTORIA BRAMBILLA, LA CLINICA DELLE RONDINI, I CANI VOLANTI E TANTE LACRIME E COMMOZIONE CON L'ADOZIONE DI LOLITA



On. Brambilla-28 novembre-2



Vi piacciono rondini e rondoni? Vi piace seguire i loro spettacolari voli? Non perdetevi la prossima puntata di "Dalla parte degli animali", la trasmissione ideata e condotta dall'on. Michela Vittoria Brambilla, che va in onda su Rete4 la domenica mattina alle 10.55 e in replica la domenica alle 15.20 su La5 e il lunedì alle 15,30 sempre su Rete4, l'unico format pensato per trovar casa agli animali abbandonati, una trasmissione adatta alle famiglie, ai single, agli anziani soli e a tutti quanti, perché tutti hanno il diritto di vivere emozioni grandi specchiandosi negli occhi dei nostri piccoli amici. In questa puntata conosceremo, a Trieste, la signora delle rondini e il suo rifugio-ospedale per questi meravigliosi volatili, i cani volanti del Disc dog, e Koko, la deliziosa barboncina della conduttrice televisiva Alessia Fabiani.

Silvana trovò, bambina, un rondone caduto dal nido e da allora decise di occuparsene. Ora ci accompagnerà nel suo piccolo ospedale dove i pazienti, abituati a sfidare la bora, hanno becco e piume: un'isola felice, che suggerisce anche "voli" dello spirito. Un po' il contrario della "fisicità" dei campioni di disc dog: veri e propri cani volanti, che non possono volteggiare in cielo, ma sono bravissimi a staccarsi da terra. Le loro prodezze nell'afferrare il frisbee che volteggia in aria lasciano davvero senza fiato.

Poi ci sono tutti gli animali che cercano casa. A cominciare da Lampa e Dario, magnifici pavoni, che cercano una nuova vita e tanto amore. Meritano una nuova chance anche Rufus, gattino nero e molto mangione e Iris e Lilli, cagnoline siciliane, salite al nord per inseguire il sogno di una vera famiglia. Boss e Pepsi, due cagnolini, vorrebbero star sempre insieme. Per loro, uno biondo e uno moro, si cerca un'adozione "gemellare"! Per quella "del cuore", ecco Isla, bella come il sole, bionda come il grano, ma con un passato da dimenticare.

Per adozione live, il momento forse più emozionante della trasmissione, assisteremo al primo abbraccio tra la piccola chihuahua Lolita e la sua nuova "mamma", Vanessa. Preparate i fazzoletti! Come ogni domenica la piccola Stella aprirà il cancello fatato del misterioso mondo del bosco e ci racconterà una delle tante storie a lieto fine raccolte nel Centro di recupero animali selvatici "Stella del Nord" della Lega italiana per la Difesa degli Animali e dell'Ambiente. Conosceremo, questa volta, tanti bei leprotti, salvati e nutriti dai volontari del Cras e restituiti alle erbe e ai fiori che sono la gioia delle loro piccole esistenze. Buona vita, leprottini!

Il cane avatar Lucky ci racconterà vita e leggende del bisonte, animale sacro per i nativi americani, quasi sterminato dai coloni. Adesso, presto, tirate fuori il cannocchiale, la lente e tutti gli strumenti di Sherlock Holmes: tutti, con Lucky, a cercare Naboo, un gatto di razza Devon Rex che si è perduto a Sedena Lonato del Garda in provincia di Brescia. La sua padroncina Danila lo aspetta con il cuore gonfio di pena. Aiutiamola a ritrovare il suo piccolo amico!

"Dalla parte degli animali", attraverso la televisione, arriva nelle case di tutti gli italiani per promuovere le adozioni, combattere la vergognosa piaga del randagismo e diffondere tra gli italiani la cultura del possesso responsabile. Protagonisti del programma sono gli animali che vivono nei rifugi. Grazie alla vetrina televisiva, cani, gatti, e tanti altri animali, riescono a trovare il calore di una casa, l'amore di una famiglia e, in poche parole, il posto che meritano. E' una trasmissione a cura di Carlo Gorla, per la regia di Fabio Villaresi, realizzata in collaborazione con la Lega Italiana Difesa Animali e Ambiente (LEIDAA).

Il video promo della puntata del 28 novembre si può vedere al link <https://youtu.be/88EtDpPYhyg>.

Abruzzo. Cittadinanza attiva: Abbiamo appreso della volontà della Direzione della RAI di interrompere la messa in onda del TG3 regionale della notte.



lettera in redazione

Cittadinanzattiva Abruzzo APS è un'associazione che opera sul territorio in difesa dei diritti dei cittadini a partire da quelli ascritti alla Costituzione e non concorda con questa linea aziendale. Del resto sono i cittadini, attraverso il pagamento del canone, a finanziare l'Azienda.

Il momento di fondamentale transizione della nostra organizzazione sociale, alla quale è richiesto un grande mutamento di paradigma ed un grande sforzo di ripresa, di tutto ha bisogno tranne che di una riduzione di uno spazio di accesso all'informazione pubblica gestita dall'Azienda.

I cittadini avrebbero invece bisogno che proprio i TG3 e le altre trasmissioni regionali venissero potenziate perché prodotte vicino ai territori e vicino ai bisogni ed alle peculiarità dei luoghi.

Dovrebbe essere all'ordine del giorno della RAI un impegno ad approfondire gli aspetti sociali e ad accompagnare, ad esempio, la grande riforma del Terzo Settore, anche con apposite trasmissioni di approfondimento.

Invece di ridurre l'informazione occorrerebbe potenziarla e renderla più protesa verso la società. Sarebbe, ad esempio,

socialmente rilevante produrre un TG3 in Lingua dei Segni.

Per questo auspichiamo che l'Azienda riveda i suoi piani ed i suoi obiettivi meglio centrandoli verso i bisogni reali degli utenti.

IL PRESIDENTE REGIONALE

Mauro Chilante

IL SEGRETARIO REGIONALE

Paola Federici

Segretario Regionale

Dott.ssa Paola Federici

email abruzzo@cittadinanzattiva.it

pec cittadinanzattivabruzzoaps@pec.it

Teramo. “Colori e sapori d’Autunno.....aspettando le stelle”, evento organizzato dall’Istituto Agrario “Di Poppa -Rozzi” di Piano D’Accio



Studenti Istituto Di Poppa Rozzi_pre covid. FOTO ARCHIVIO

L'Istituto Agrario “Di Poppa -Rozzi” di Piano D’Accio

organizza

per DOMENICA 28 Novembre dalle ore 10,00 fino a sera

“Colori e sapori d’Autunno.....aspettando le stelle” .

L'evento è promosso con lo scopo di valorizzare i prodotti tipici e le aziende degli studenti e del Territorio. Sarà l'occasione per proporre attività e laboratori originali e stimolanti, rivolti ad adulti e ragazzi, con lo scopo di esplorare la natura attraverso la creatività.

I cittadini sono invitati a partecipare. Per l'occasione sono previste:

- Esposizioni e vendita prodotti aziende degli studenti e del territorio, e dell'azienda agricola dell'Istituto Agrario.
- Laboratori per studenti e adulti: Bugs Hotel, fitocosmesi, igienizzanti, Green Lemon, bombe di semi.
- Attività per ragazzi e adulti: Arrampicalbero, escursione nel bosco, orienteering, letture nel parco, tiro con l'arco, ippoterapia, fattoria didattica.
- *"Calici sotto le stelle"*, degustazione vino dell'azienda agricola dell'Istituto Agrario, e osservazione astronomica con la collaborazione "Unione Astrofili Teramo" UAT.

L'accesso nei locali interni alla scuola è contingentato con GREEN PASS.

Editoria. Poesie e Polaroid in uscita il 25 novembre in tutte le librerie e store on line Quando piove canto più forte, Paolo Fiorucci, Neo Edizioni



“Il Libraio di Notte” Paolo Fiorucci in QUANDO PIOVE CANTO PIU’ FORTE scrive versi che prendono vita; ricordi, speranze, desideri, sconfitte, il dentro si mischia con il fuori, in una luce che si posa sulle cose con delicatezza e ne rende i contorni sfumati.

E così accanto alle parole, ci sono le polaroid che lui scatta con una Spirit 600 CL, istantanee di un viaggio senza meta. Occorre fermare il tempo, per sedersi, ascoltare e lasciarsi emozionare da questo canto che si fa più forte quanto più fitta diventa la pioggia.

Di lui scrive in prefazione Remo Rapino:

“In Quando piove canto più forte la parola si fa possibilità per riconquistarsi, per tornare ad appartenersi, attraverso una scrittura immediata, lineare, ironica. Ogni poesia coltiva in sé i propri sogni e Fiorucci vola alto ma sempre con i piedi ben saldi alla terra”

Postfazione di Amedeo Di Nicola

Paolo Fiorucci (1984), nasce a Chieti. Laureato in Lettere, apre nel 2018 la libreria

Il Libraio di Notte di cui si sono interessati vari media nazionali fra cui Il Corriere della Sera, Il Sole 24 Ore, Il Fatto Quotidiano, Rai 3, Tv2000, Radio 1, Radio 3 e tanti altri. Dal 2020 è direttore artistico del Festival “Libri nell’Entroterra” a San Benedetto in Perillis (AQ), paese dell’appennino abruzzese dove ha dato inizio al progetto “Borgo del libro” e in cui vive. Ha pubblicato il libro *21 poesie invece di chiederti come stai* (2019, Riccardo Condò Editore)

ENNIO DORIS, ON. BRAMBILLA: “CI LASCIA ICONA DELLA MIGLIORE IMPRENDITORIA E FINANZA ITALIANA”



On. Michela Brambilla

“La scomparsa di Ennio Doris, grande imprenditore fondatore della Banca Mediolanum, mi lascia pesantemente addolorata. Ci lascia una persona dal grandissimo valore umano e professionale che, grazie alla sua infinita laboriosità, è stato capace di creare innovazione e tantissimi posti di lavoro. Alla famiglia vanno le mie più sentite condoglianze e il mio più grande affetto”. Così l'on. Michela Vittoria Brambilla (Fi) in una nota.

Pescara e Colonnella. Doppio evento in occasione della Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne,

Giovedì 25 novembre presso il Teatro “G. Cordova” di Pescara e venerdì 26 presso la Sala Flaiano di Colonnella (TE), in occasione della Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne, va in scena “IL CORAGGIO (S)VELATO”: un progetto di “Petalì di Teatro”, con Margherita D’Onofrio e Donatella Del Duca che ne firmano anche la regia.

Con questo spettacolo le due attrici e registe vogliono dar voce ad una triste realtà che un senso morale ed umano devono farci sentire vicina: l’oppressione della donna in alcuni Stati del Medio Oriente e l’uso di pratiche abiette come la lapidazione.

La storia raccontata non si basa su fatti realmente accaduti, ma è una storia verosimile e attraverso lo svolgimento della vicenda vengono fuori gli aspetti più crudi, le regole ed i divieti assurdi cui le donne devono sottostare in una cultura misogina che prende la religione a pretesto.

Protagoniste due donne: una mediorientale condannata alla lapidazione e l’altra, una giornalista nordamericana disposta a tutto per aiutarla. Inevitabile lo scontro tra le due culture, tra i due mondi diversi, tra i due modi diversi di approcciarsi alla vita ed alla morte. Entrambe le donne, però, sono dotate di un grande coraggio e lo manifestano palesemente, liberandosi dal velo della sottomissione e della paura o dell’arroganza e della sicurezza...

Uno spettacolo ricco di grandi spunti per riflettere sui diritti umani, sull’uguaglianza di genere e sull’importanza assoluta della cultura e dell’istruzione come strumenti contro la violenza. Uno spettacolo che, attraverso la bellezza e la profondità dei personaggi, mostra anche che c’è sempre possibilità di riscatto ed infatti anche la figura maschile verrà riscattata.

Giovedì 25 novembre ore 21.00

Teatro "G. Cordova" - Viale Bovio 446, Pescara

Ingresso gratuito con Green Pass

Prenotazioni al nr. 347 1406438

Venerdì 26 novembre ore 21.00

Sala E. Flaiano - COLONNELLA (TE)

Ingresso gratuito con Green Pass

Avezzano: cala il sipario sulla quarta edizione de 'I Marsi Fantasy', la prima dopo la pandemia.





Per due giorni il magico mondo dei comics, dei super eroi, del cosplay ha tenuto banco ad Avezzano.

Dal 20 al 21 novembre, in tanti hanno partecipato alle numerose attività ludico-ricreative proposte, sfidandosi in appassionanti tornei di Magic, Pokemon, Warhammer e YuGiOh e usufruendo gratuitamente di una fornita ludoteca.

Grande successo per il Contest dei cosplayer e per la mostra dei lavori grafici realizzati dagli studenti del Liceo Artistico "V. Bellisario" (sotto la guida della professoressa **Giorgia Evangelista**).

Molto apprezzati anche i momenti musicali, in particolare quello della band aquilana "I cartoni per caso".

L'iniziativa è stata realizzata dal centro commerciale "I Marsi" in collaborazione con "L'Aquila che rinasce"; la manifestazione di fatto è una sorta di spin-off del festival "Sulle Tracce del Drago": appuntamento pluridecennale del mondo nerd della nostra provincia.

Tante sono le altre realtà che hanno dato il proprio contributo per la riuscita

dell'iniziativa, tra queste: "PlayaDice", "Mokona 3D", "Dentro Le Mura", "Sam (Asd)", "Ludobus Ri.Scossa", "Startup L'Aquila" e la fumetteria "The Lost Dungeon" (L'Aquila).

L'appuntamento è per il prossimo anno, sperando in un rilassamento delle normative anticovid.