

Conclusa la manifestazione realizzata dagli artisti di Atmosfera.7 che hanno esposto le loro opere tra gli scavi archeologici di Alba Fucens



Domenica 26 Settembre ad Alba Fucens si è conclusa la manifestazione realizzata in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio: gli artisti di Atmosfera.7 hanno collocato le loro opere tra le meravigliose rovine dell'antica città romana.

In sintonia con lo slogan delle Giornate: "Patrimonio culturale: TUTTI inclusi!", gli artisti del gruppo artistico nazionale Atmosfera.7 hanno voluto realizzare delle opere/installazioni ispirate ai resti archeologici e culturali dell'antica città posta alle pendici del monte Velino in una posizione strategica che dominava il lago del Fucino.

Ad Alba Fucens per tutta la giornata del 25 è stato presente il Pullman di TransumArte, lo storico mezzo di linea gentilmente messo a disposizione con grande generosità ed amore per l'arte dalla ditta Di Fonzo Autotrasporti di Vasto, allestito con una selezione di opere degli artisti del Gruppo Atmosfera.7. Il titolare della Ditta Alfonso di Fonzo, ha posizionato il pullman in maniera strategica rispetto agli scavi archeologici. Sino al tramonto è stato possibile salire sul pullman e visitare l'esposizione.

L'iniziativa, promossa dalla Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara, gode del patrocinio dell'Unesco, del Ministero della Cultura, dell'Associazione dei Comuni più Belli d'Italia, dell'ASI (Automotoclub Storico Italiano) e della Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia dell'Aquila.

Alle ore 18.00 la dott.ssa Emanuela Ceccaroni della Soprintendenza ai Beni Archeologici ha chiuso la manifestazione entusiasta del successo ottenuto da questo primo incontro tra le arti contemporanee e l'archeologia.

Atmosfera.7 è un gruppo di artisti costituitosi nel 2016, attualmente formato dal Maestro Achille Pace, Direttore artistico, e dagli artisti Alfredo Celli, Rossano Di Cicco Morra, Bruno Di Pietro, Anna Iskra Donati, Massimo Pompeo, Anna Seccia e Franco Sinisi. Collaborano al coordinamento del gruppo la prof.ssa Cristina Aglietti che ha curato la presentazione delle opere e la dott.ssa Sara Taffoni.

Le prossime tappe del pullman di TransumArte sono previste il 7 novembre all'Aurum di Pescara dove il Atmosfera.7 curerà una esposizione dedicata ad Erminia Turilli ispiratrice del gruppo, recentemente scomparsa e il 27 novembre al Liceo Tasso di Roma.

AL MUMI: UN POMERIGGIO TRA SOGNI E MUSICA CON LA PRESENTAZIONE DEL ROMANZO “NON È MAI TARDI PER UN SOGNO”



Francavilla al mare - Sabato 25 settembre, al Museo Michetti di Francavilla al Mare, è stato presentato il romanzo “Non è mai tardi per un sogno” (Masciulli Edizioni) della giornalista Maria Orlandi.

La magica cornice del Chiostro, al completo, è stato teatro di momenti di emozione, racconto, musica e sogni ispirati dalla trama del romanzo e dalla condivisione di progetti e ideali che legano i protagonisti della presentazione. L'evento è stato infatti ospitato da Abruzzo in Miniatura, parco museale permanente nato dalla “visione” del suo Presidente Livio Bucci, che espone il patrimonio architettonico, storico e culturale della regione, con oltre 100 opere raffiguranti in scala monumenti, chiese e paesaggi identitari dell'Abruzzo. L'intervista all'autrice è stata condotta da Annalisa Di Tizio, Responsabile Relazioni Esterne di Abruzzo in Miniatura, mentre le letture sono state affidate a Cristiana Di Michele, Direttrice di Officine del Sapere, centro studi con sede a Pescara e nel Museo Michetti di Francavilla. Un progetto nato dalla volontà della sua ideatrice, che ha raccontato di avere immaginato il suo percorso a soli 16 anni, quando i centri studi in Italia erano realtà ancora poco conosciute e sviluppate.

Persone, progetti, obiettivi raccontati e condivisi per testimoniare che, davvero, non è mai tardi per un sogno.

«È bellissimo, per me, essere qui oggi con il mio romanzo, circondata da persone ispirate dai propri sogni come la protagonista di “Non è mai tardi per un sogno” - ha commentato l'autrice -. Credo che, adesso più che mai, abbiamo tutti bisogno di farci guidare dalla forza e dalla volontà di lottare per realizzare i nostri progetti e sfuggire alla tentazioni di lasciarsi andare alla tristezza di quest'epoca segnata dalla paura della pandemia. Perché i sogni si avverano solo se prima si ha il coraggio di sognarli».

A seguito della presentazione si è tenuto il concerto del gruppo Note d'Autore, con una selezione delle più belle canzoni cantautorali italiane. Il connubio tra il romanzo e la musica è essenziale nella comprensione della trama, poiché la storia è ispirata alle boy band di fine anni '80 - inizio anni '90, quando l'autrice era una ragazzina che, come tante sue coetanee, seguiva la musica contemporanea. Uno spunto nato durante il secondo inverno di pandemia, dal ritrovato interesse per un gruppo musicale a cui era particolarmente legata. Da questa esperienza di resilienza è nata anche l'amicizia e la collaborazione con Marina Barzaghi, artista che ha realizzato il disegno

di copertina del romanzo Non è mai tardi per un sogno.

Il pomeriggio si è concluso con un brindisi all'interno del Museo Michetti, tra le due splendide tele dell'omonimo artista, offerto dalla Casa Vinicola Monteselva di Montesilvano. Un'elegante degustazione di vini introdotta e accompagnata con cura dallo staff Monteselva.

Teramo. Anita Clori PARRUCCHIERI per INCLUSIVE BACKSTAGE di CNMI

AnitaClori è protagonista assieme a Wella di due giornate di formazione sull'haircare extra europeo, con focus sui capelli afro-latini, in vista della Milano Fashion Week Donna SS 2022

Settembre 2021 - Il Anita Clori Parrucchieri punto di riferimento per la bellezza a Teramo e hair stylist ufficiale Wella per la MFW SS 2022, è parte del progetto di alta formazione **INCLUSIVE BACKSTAGE** - di Camera Nazionale della Moda Italiana, con l'obiettivo di integrare nel proprio bagaglio di esperienze tutti gli strumenti e le ultime competenze in fatto di haircare dei capelli extraeuropei, con focus in particolare sulle capigliature afro-latine.

*"I capelli ci comunicano e ci inducono ogni giorno a dare il massimo, per renderli sempre più sani e belli. Prendere parte a questa due giorni di formazione al fianco di Wella è per noi un'occasione unica e un'opportunità di avvicinarci sempre più alle diverse esigenze della clientela - **dichiara Anita Clori** - Un obiettivo possibile solo se si mette al centro la persona con la sua identità, cultura e caratteristiche diverse. Un impegno che porteremo avanti anche in salone.*

Il salone di Anita Clori a Teramo si contraddistingue per la grande preparazione, professionalità e creatività del team, che come in questo caso, si pone in prima linea per restare sempre aggiornato Passione e amore verso il proprio lavoro e la cura verso ogni persona che si affida loro ne fanno un tratto distintivo.

CORROPOLI. BANDO SPORT E PERIFERIE 2020 - 700.000,00 EURO PER GLI IMPIANTI SPORTIVI

È stata pubblicata qualche giorno fa la graduatoria del bando **Sport e Periferie 2020** del dipartimento dello Sport del Consiglio dei Ministri.

Il comune di Corropoli è stato finanziato per un importo pari a **€700.000,00** per la ristrutturazione ed il completamento della palestra presso il parco della Badia e per il rifacimento ed ammodernamento del campo di calcio adiacente.

*"Grande soddisfazione - dichiara il **Sindaco Dantino Vallese** - si conferma l'impegno portato avanti dalla nostra Amministrazione nei confronti di questo importante tessuto sociale cittadino che riteniamo un patrimonio prezioso da salvaguardare . Il Comune di Corropoli riconosce lo sport come servizio sociale e intende promuovere e sostenere ogni iniziativa atta a rendere più accessibile a tutti i cittadini la pratica delle attività motorie e sportive quale mezzo di educazione e formazione personale e sociale di tutela e miglioramento della salute, di sano impiego del tempo libero. Sicuramente il nostro impegno non finisce qui - conclude **il Sindaco** - continueremo a portare avanti progetti per migliorare l'impiantistica sportiva che è di grande importanza per il nostro territorio."*

"Grazie all'attenzione amministrativa, come in passato si sono reperiti, sempre attraverso il bando "Sport e Periferie", i fondi

necessari alla realizzazione della copertura della tribuna del campo sportivo e al rifacimento del centro polivalente limitrofo al plesso scolastico, ora sono molto soddisfatto e orgoglioso - dichiara il **consigliere delegato allo Sport Andrea Ferrante** - per l'ottenimento di questo ennesimo importante finanziamento, per un importo di €700.000,00 con il quale verrà completata la palestra e ammodernato il campo da calciotto nel magnifico complesso dell'Abbazia di Mejulano. Checché se ne dica e benché qualcuno voglia mettere in cattiva luce l'operato di questa amministrazione, ritengo si stia lavorando in maniera eccellente per il bene della cittadinanza e questi sono solo alcuni degli esempi.

Continuiamo a partecipare ad ogni bando disponibile e ad intercettare il maggior numero possibile di finanziamenti al fine di rendere sempre più bella, fruibile ed al passo con i tempi la nostra Corropoli."

Teramo. Gli infermieri al centro dell'assistenza territoriale: "Ma vogliamo essere ascoltati dalle istituzioni"

A Teramo il Congresso nazionale degli Ordini delle Professioni Infermieristiche

Sabato 25 settembre ha fatto tappa a Teramo, nel Parco della Scienza, il **Congresso nazionale della FNOPI** (Federazione Nazionale Ordine Professioni Infermieristiche) che si è svolto in modalità "on the road", toccando tutte le regioni italiane per rispettare le norme anti-Covid che impediscono la presenza in contemporanea di migliaia di infermieri in un'unica sede congressuale.

All'evento ha partecipato l'intero consiglio nazionale presieduto da **Barbara Mangiacavalli**: "L'idea alla base del congresso nazionale itinerante è di mettere in evidenza le buone pratiche assistenziali che gli infermieri hanno adottato in questi anni, spesso come studi pilota - ha spiegato la presidente della FNOPI - raccoglierle e documentarle alla fine del tour, che si concluderà a maggio, e consegnarle alle istituzioni per far vedere quali esiti di salute portano questi modelli organizzativi e assistenziali che mettono al centro la persona assistita".

Per l'occasione sono stati illustrati diversi progetti infermieristici legati al territorio: "Siamo orgogliosi di essere stati scelti per la tappa abruzzese del congresso nazionale della FNOPI - ha dichiarato **Cristian Pediconi**, presidente dell'OPI di Teramo - Sono stati premiati quattro progetti molto validi, due dei quali presentati dalla Asl di Teramo, per far capire l'importanza della professione infermieristica. Speriamo che le istituzioni regionali ci coinvolgano sempre più perché gli OPI devono essere presenti nei tavoli tecnici dove viene ridiscusso l'utilizzo degli infermieri per migliorare l'assistenza sanitaria".

Molte autorità presenti, ma non è passata inosservata l'assenza del presidente della Regione, Marco Marsilio, e dell'assessore regionale alla Sanità, Nicoletta Veri. Critici i vertici provinciali degli ordini professionali: "Riscontriamo che deve essere fatto qualcosa di più perché non si può ripensare un servizio sanitario regionale a misura di cittadino se non si ascoltano gli interlocutori - ha dichiarato **Maria**

Luisa Ianni, presidente dell'OPI de L'Aquila - Abbiamo firmato un protocollo d'intesa a maggio 2020, in piena pandemia, e quando è stato necessario chiedere aiuto agli infermieri, gli infermieri ci sono stati e hanno fatto il massimo. Ora deve svilupparsi la sanità territoriale e il cosiddetto ospedale-territorio non si può pensare senza di noi". Le ha fatto eco la presidente dell'OPI di Pescara, **Irene Rosini**: "In Abruzzo siamo indietro rispetto ad altre regioni italiane perché non ci sono ancora i dirigenti infermieristici e l'autonomia, riconosciuta sulla carta, non è ancora applicata a livello istitutivo. Vorremmo dire la nostra nella gestione degli infermieri. Auspichiamo interventi rapidi al fine di colmare questa lacuna". Per **Giancarlo Cicolini**, presidente dell'OPI di Chieti, "la presenza degli infermieri sul territorio è sempre mancata nel nostro sistema sanitario nazionale e si è visto soprattutto durante la pandemia. L'infermieristica di comunità riesce anche a garantire la continuità tra ospedale e territorio indispensabile per migliorare l'attuale sistema sanitario".

L'Aquila dal 1 al 10 ottobre il grandioso e di successo, Maya Orfei Circo Madagascar





E' il complesso circense più grande d'Italia pluripremiato al Festival di Montecarlo

Il circo più grande d'Italia, il Maya Orfei Circo Madagascar pluripremiato al Festival di Montecarlo a L'Aquila dall'1 al 10 ottobre. Uno show di successo, con tante novità e grandi artisti, premiati: al Festival del Circo d'Italia (città di Latina) riconoscimento prestigioso per giovani talenti, nella disciplina: verticalismo Nicole Martini, premiati al Festival del Circo di Montecarlo i trapezisti Flying Sergio.

Il grande chapiteau ampiamente arieggiato, stazionerà nella S.S. 80.

Spettacoli in programma: tutti i giorni due spettacoli ore 17.30 e ore 20.30: sabato e domenica ore 16.00 e 18.30; martedì 5 ottobre riposo. Lo show circense si svolgerà nel rispetto delle norme anti-Covid, mascherina da portare con sé.

Massimiliano e Maya Orfei presentano al pubblico lo spettacolo "Il Re Leone e gli animali di Madagascar", in uno scenario di coreografie colorate e luminose. Gli spettatori saranno conquistati dal fascino e dalla professionalità di: trapezisti, acrobati, equilibristi, clown, contorsionisti, giocolieri, antipodisti, addestratori in simbiosi con i loro amati animali.

Un cast di caratura internazionale che si snoderà per la grande pista, sotto lo charme del presentatore Dario De Felice, speaker che vanta di fans al suo seguito e che tanto entusiasmo il suo pubblico, illustrerà le performance da record dei notevoli e numerosi artisti: l'elegante portamento di Tamara Bizzarro con l'Alta Scuola di Equitazione; Daniele Martini con la sua pregiata cavalleria, esemplari unici; Tyron Colombaioni avvincente giocoliere, detiene dieci Guinness World Records, attraverso il suo comic style conquista la scena è anche ventriloquo, con il suo goliardico ed inseparabile coniglio Bunny;

i trapezisti della troupe Flying Sergio di rilevanza internazionale, hanno presenziato i circhi più importanti d'Europa e sono stati premiati al Festival del Circo di Montecarlo; con la troupe di trapezisti in pista per un numero davvero singolare,

Fernanda, la donna dai capelli d'acciaio, con esibizione aerea di sospensione attraverso la forza dei suoi capelli; bellezza artistica e massima agilità, con l'antipodismo di Frida Sambiase nelle più svariate performance della categoria; l'addestratore Giorgio Piazza, figlio d'arte, incanterà la pista con i suoi adorabili felini, numero in gabbia con tigri, leoni e il suo amabile leone bianco Simba; verticalismo d'eccellenza con il talento di Nicole e Kimberly Martini; pole acrobatica con l'affascinante Victoria; Massimo Martini e il suo meraviglioso quadro esotico, dove l'addestratore entra in perfetto connubio con gli animali, li coccola e li fa coccolare dal pubblico: cammelli, zebre, la simpatica e cordiale giraffa, il goloso ippopotamo e l'imponente elefante ed ancora lama, watussi e struzzi. Tradizione circense ed innovazione, non poteva mancare l'ultima attrazione targata USA, dall'America l'auto Transformer amata da grandi e piccini ed ancora tante altre sorprese da scoprire, per vivere momenti di emozione che soltanto il circo sa donare al cuore del suo amato pubblico.

La domenica mattina, dalle ore 10.00 alle ore 12.45, è possibile visitare il grande Zoo viaggiante. Per ulteriori informazioni e promo, è possibile consultare le pagine web: www.madagascarcircus.it www.mayaorfei.it la pagina Facebook Maya Orfei - Circo Madagascar Siamo presenti sul circuito circusticket.it e su groupon.it Seguiteci sulla pagina Instagram mayaorfei

TERAMO. CONTROLLI AMMINISTRATIVI E ANTI ASSEMBRAMENTO: IL QUESTORE CHIUDE PER 10 GIORNI UN ALTRO NOTO BAR



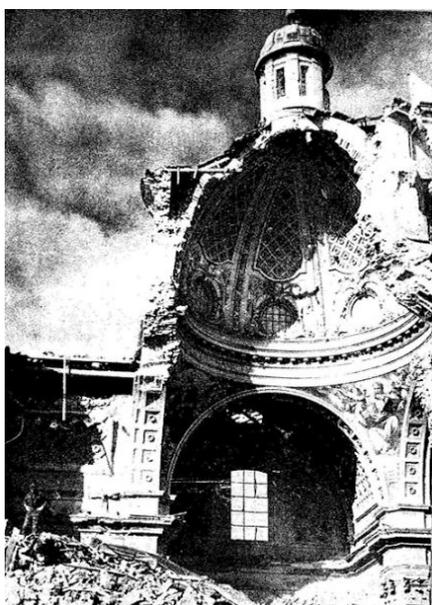
Polizia FOTO ARCHIVIO

Nell'ambito del rafforzamento dei servizi di prevenzione e repressione dei reati disposti dal Questore di Teramo, ancora alta l'attenzione alla movida anche di Teramo.

Dopo ripetuti controlli da parte della Divisione di Polizia Amministrativa e Sociale della Questura che hanno accertato il mancato rispetto della normativa anti COVID-19 e la vendita di bevande alcoliche a minorenni, oggi il Questore, Dr. Pennella, ha adottato il provvedimento di sospensione della licenza ex art.100 TULPS, con la chiusura di un noto bar del Capoluogo per 10 giorni.

Peraltro, i dimoranti nelle vicinanze dell'esercizio pubblico avevano più volte lamentato schiamazzi notturni degenerati, nel corso degli ultimi tempi, anche in liti vere e proprie tra avventori e passanti.

Bellante. Associazione Culturale Nuove Sintesi: il 26 settembre ricorderemo i civili vittime dei bombardamenti degli alleati.



Basilica di San Tommaso ad Ortona distrutta dai bombardamenti degli alleati.

Bellante. Domenica 26 Settembre, in Piazza Arengo a Bellante paese, a partire dalle ore 10.00, l'Associazione culturale Nuove Sintesi terrà la Commemorazione "ONORE D'ITALIA" in Ricordo dei civili caduti sotto i bombardamenti degli alleati e dei militi caduti in combattimento e in agguati nel periodo della RSI.

TORNA ALL'AQUILA LA SPECIALIZZAZIONE IN OFTALMOLOGIA

Dal mese di novembre sarà di nuovo attiva nell'ateneo aquilano la scuola di specializzazione in Oftalmologia, che formerà i nuovi specialisti oculisti.

Una buona notizia che si affianca al raddoppio dei posti disponibili nel corso di laurea in Ortottica e all'attivazione del Master in Neuro oftalmologia, unico in Italia: completando una offerta formativa a tutto campo per i professionisti che operano per la tutela della vista.

«Questo è il risultato dell'impegno profuso da tutto il personale docente e dalle risorse messe in campo dall'università degli studi dell'Aquila e dall'Azienda sanitaria locale», dice **Marco Ciancaglini**, ordinario di Malattie dell'apparato visivo e responsabile della Oculistica universitaria all'Aquila. «Il settore della formazione medica è altamente competitivo e richiede l'impiego di molte risorse in strutture cliniche, personale e risorse organizzative. Spero che questi risultati positivi per l'ateneo e la città dell'Aquila possano servire anche a migliorare gli standard operativi e le dotazioni delle Unità operative oculistiche di riferimento».

Mostra fotografica "IL CASO C." di Alfredo Covino, in esposizione a Pescara dal 26 settembre al 3 ottobre 2021 presso le sale del Museo delle Genti D'Abruzzo.

La mostra, ad *ingresso gratuito* e organizzata in occasione delle *Giornate Europee del Patrimonio 2021*, è incentrata su uno degli episodi di cronaca più oscuro degli ultimi 30 anni: la scomparsa misteriosa di Davide Cervia, ex sottufficiale della Marina Militare Italiana. **Alfredo Covino**, noto fotografo documentarista italiano, ha interpretato e raccontato questa storia in un'indagine visiva personale raccogliendo fotografie, documenti ufficiali e immagini d'archivio per creare un intreccio tra possibili scenari, tracce del caso e suggestioni visive.

L'**inaugurazione** della mostra è prevista per il 26 settembre alle ore 18:30. Durante il vernissage si svolgerà anche la presentazione del libro "Ipotesi per un'assenza - Il caso Cervia" con la collaborazione di **Stefano Lista**, fotografo e direttore della scuola di fotografia **Meshroom Photo**.