

Pescina. Inaugurata la casa natia di Ignazio Silone



Emmanuele Emanuele

Pescina (AQ) – È stata inaugurata oggi, giovedì 10 Settembre, la casa natia di Ignazio Silone a Pescina in via delle Botteghe, a seguito degli importanti lavori di ristrutturazione resi possibili grazie al contributo della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale e del Comune di Pescina. In seguito dell'ottenimento di tutti i permessi per l'avviamento del progetto di recupero integrale, nonostante il periodo di chiusura per l'emergenza sanitaria e le misure di sicurezza adottate per il contenimento del virus Covid-19, i lavori di ristrutturazione sono stati ultimati lo scorso 12 Agosto.

Alla cerimonia hanno partecipato il Sindaco Stefano Iulianella e il Presidente della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale, Prof. Avv. Emmanuele Francesco Maria Emanuele, accompagnato dal Direttore Generale Prof.ssa Alessandra Taccone.

Il **Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele**, Presidente della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale che promuove e sostiene il restauro, ha dichiarato: *«Giunge finalmente a felice conclusione un progetto a cui tengo particolarmente e che reputo essere un dovere morale nei riguardi del più illustre intellettuale della città, Ignazio Silone, e di Pescina stessa, che ospita il Museo a lui dedicato. Tra l'altro Silone, insieme a Nicola Chiaromonte, ha fondato nel 1956 la rivista "Tempo Presente" di cui sono attualmente - con lo scopo di perpetuare la memoria di personalità di tale valore - Presidente del Consiglio dei garanti e comproprietario assieme al Prof. Angelo Sabatini, illustre personaggio della cultura abruzzese. Questo restauro, da me fortemente voluto, è inoltre una testimonianza della mia gratitudine nei confronti della città stessa e della persona del Sindaco Stefano Iulianella, a cui debbo il privilegio di annoverarmi cittadino onorario.»*

Questo il commento del Sindaco di Pescina **Stefano Iulianella**: *«Il restauro della casa natia dello scrittore Ignazio Silone non è soltanto l'importante recupero architettonico di un edificio sito nel nostro splendido centro storico, ma altresì di una parte importante della storia della nostra città e dell'identità culturale che la caratterizza. Ignazio Silone finalmente torna nella casa dov'è nato, dove ha vissuto i primi anni dell'infanzia, dove ha sofferto la distruzione e la separazione dai propri affetti a causa del terremoto del 1915. Tutto ciò è stato reso possibile dalla generosità degli eredi dello scrittore, che hanno donato al Comune di Pescina l'immobile oggi recuperato, dalla lungimiranza e sensibilità del Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, Presidente della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale e nostro concittadino onorario, che - oltre a perpetuare il pensiero di Silone attraverso la storica rivista "Tempo Presente" - ne ha sostenuto il restauro, ed infine dall'attenzione della Regione Abruzzo che, attraverso i finanziamenti legati al Masterplan Patto per il Sud, ha investito nel recupero della storia della nostra città.»*

La cerimonia di inaugurazione è stata seguita dal racconto in musica intitolato "Il perdono nutre il mondo - Silone, Dante e la Perdonanza di Celestino V" di Angelo De Nicola, accompagnato dalla fisarmonica di Lorenzo Scolletta e dal pianoforte di Sara Cecala.

Autismi e infinite possibilità, convegno a Vasto il 13 settembre



Associazione
ASPERGER
Abruzzo APS

Autismi e infinite possibilità

Asperger Abruzzo Autismo

Domenica prossima iniziativa pubblica della neocostituita associazione Asperger Abruzzo Aps.

Domenica 13 settembre 2020 Ore 17:00 Sala Convegni Società Operaia di Mutuo Soccorso Vasto Vico Raffaello n°1

AUTISMI E INFINITE POSSIBILITA'

Interverranno:

Sindaco della città di Vasto Francesco Menna

Saluti Istituzionali

Marie Helene Benedetti Presidente della neocostituita associazione Asperger Abruzzo APS

Presentazione dell'associazione Asperger Abruzzo APS

Dott. Riccardo Alessandrelli Neuropsichiatra esperto nella diagnosi di autismo funzionale

Cos'è l'Autismo - Quando andare dal Neuropsichiatra - L'importanza di una diagnosi precoce - l'intervento terapeutico

Prof.ssa Di Fonzo M. Antonella coordinatrice per l'inclusione Istituto Omnicomprensivo San Salvo

Scuola e Autismo

Avv. Felicia Fioravante esperta in diritti umani, diritti della persona, diritto alla salute, diritti dei disabili

I diritti delle famiglie con Autismo

Dott.ssa Giada Marrone, psicologa-psicoterapeuta

I benefici dei gruppi di auto-mutuo aiuto

Sarah Scopa autistica adulta e madre di due bambini nello spettro dell'autismo

Le famiglie neurodiverse - Esperienza di vita

Teramo. ASL: conferenza stampa sulla realizzazione del nuovo Ospedale.

Teramo. Venerdì 11 settembre 2020, alle ore 11:00, presso la Sala Fagnano al piano terra di Circonvallazione Ragusa, 1, è convocata una conferenza stampa sulla realizzazione del nuovo Ospedale.



LOGO AUSL - ASL

#cantieriaperti. Iniziati i lavori sulla provinciale 37 a Castelli

Circa un milione di euro per la messa in sicurezza di un tratto della strada che dal centro sale all'istituto "Grue"

Teramo 9 settembre 2020. Da ieri è operativo il cantiere per la sistemazione della provinciale 37 nel tratto che dal centro abitato di Castelli conduce all'Istituto d'arte "Grue". Un intervento importante per la messa in sicurezza e il ripristino della viabilità nei tratti danneggiati dagli eventi sismici che dal 2016 al 2017 hanno interessato il Centro Italia. Complessivamente, per le attività connesse all'appalto, è prevista una spesa di 990 mila euro.

*“Un lavoro significativo ma non il solo previsto sulla 37 perché con il Masterplan per il Gran Sasso è stato approvato un progetto di 870 mila euro nel tratto alto, quello che da Castelli conduce a Rigopiano – **spiega il consigliere provinciale delegato, Gennarino Di Lorenzo** – in questo caso il soggetto attuatore è la Provincia di Pescara. Altri due interventi, in località Sterpino e sul ponte ad Arco li abbiamo inseriti nella proposta che abbiamo formulato ad Anas per il settimo piano stralcio ma su questi dobbiamo attendere la valutazione dell’Agenzia”.*

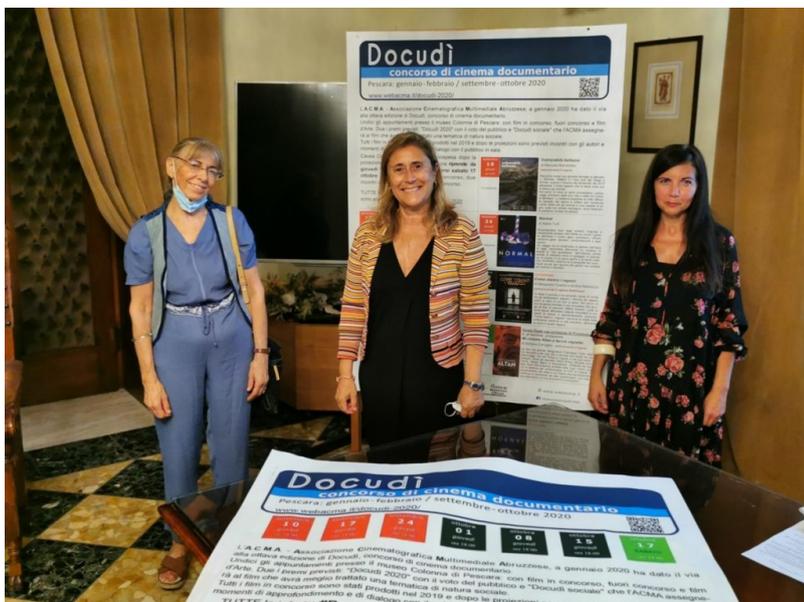
Scuole e lavori. Procedono nel rispetto del cronoprogramma gli interventi per creare nuovi spazi

“In queste ore si sciogliono i nodi per altre tre aule all’Iti e per gli spazi del Curie a Giulianova” spiega Luca Frangioni

Teramo 9 settembre 2020. Consegnate alla Provincia le chiavi del “Pia Marta” di Roseto, nella struttura religiosa saranno agevolmente sistemate le sei classi del “Saffo”. Ieri mattina, insieme alla dirigente scolastica del “Curie” di Giulianova, i tecnici hanno compiuto un sopralluogo su due delle quattro strutture candidate ad ospitare gli studenti del Liceo scientifico i cui proprietari hanno risposto alla manifestazione di interesse della Provincia.

*“In un mese e mezzo – **sottolinea il consigliere delegato all’edilizia scolastica Luca Frangioni** – abbiamo aperto decine di cantieri per realizzare 88 nuove aule, undici laboratori e i servizi igienici annessi ai nuovi spazi e la riapertura della scuola ci troverà puntuali e rispettosi del cronoprogramma. Al momento le uniche situazioni critiche riguardano l’Iti di Teramo dove servono ulteriori tre aule e il Curie di Giulianova dove dobbiamo reperire spazi esterni attraverso la locazione. In queste ore stiamo vagliando le diverse soluzioni in campo in stretta collaborazione e con l’Ufficio Scolastico Provinciale e con le dirigenti scolastiche interessate. Non ho dubbi che con la collaborazione di tutti e il buon senso riusciremo a individuare spazi dignitosi e confacenti alle esigenze delle scuole. Fra le proposte arrivate, a Giulianova, vi sono ipotesi valutabili ma in tutti i casi bisogna prevedere degli interventi di adeguamento rispetto allo stato attuale degli immobili. Diciamo che nell’arco di un paio di giorni arriveremo a una decisione definitiva in entrambi i casi”.*

PESCARA: riparte #DOCudì2020 concorso di cinema documentario. Sette appuntamenti tra settembre e ottobre al museo Colonna.



Giovedì 10 settembre la prima proiezione che è il quinto appuntamento di Docudì - concorso di cinema documentario, in svolgimento presso il museo Vittoria Colonna a Pescara sino a sabato 17 ottobre.

Presentata oggi in Conferenza Stampa gli appuntamenti che concluderanno la ottava edizione di **Docudì2020**, concorso di cinema documentario. Sette le proiezioni: con film in concorso, fuori concorso e film d'Arte.

Due i premi previsti: **"Docudì 2020"** con il voto del pubblico e **"Docudì sociale"** che l'ACMA assegnerà al film che avrà meglio trattato una tematica di natura sociale. Tutti i film in concorso sono stati prodotti nel 2019 e dopo le proiezioni sono programmati incontri con gli autori e momenti di approfondimento e di dialogo con il pubblico in sala.

Causa Covid-19 la rassegna, iniziata a gennaio 2020, è stata sospesa dopo la proiezione del 27 febbraio e ora **riprende da giovedì 10 settembre** per concludersi **sabato 17 ottobre 2020** con quattro film in concorso, due incontri d'arte, una proiezione fuori concorso e la partecipazione in sala di sette registi autori delle rispettive opere proiettate.

"Partiamo, o meglio ripartiamo, giovedì 10 settembre con appuntamento ogni giovedì dei mesi di settembre e ottobre con le proiezioni in concorso - **ha dichiarato la Presidente dell'ACMA M. Chiara Manni** - per poi sabato 17 ottobre l'appuntamento con la cerimonia delle premiazioni e una proiezione in anteprima regionale del film **"Mi chiamo Altan e faccio vignette"** di Stefano Consiglio, un film sul grande disegnatore Francesco Tullio Altan. Un racconto sulla sua vita e carriera con l'aiuto dei suoi personaggi. Le proiezioni in concorso trattano tematiche tra le più varie ma tutte interessanti. Andiamo dal documentario di Mendolesi del prossimo giovedì **"Vulnerabile Bellezza"** che racconta di una giovane famiglia di allevatori che tenta di superare il trauma del terremoto del 2016 delle Marche, al **"Come stanno i ragazzi"** di Alessandro

Tosatto e Andrea Battistuzzi che affronta una problematica sociale molto delicata: il problema dei suicidi tra gli adolescenti, al film **"Wrestlove"** dell'abruzzese Cristiano di Felice che racconta di Monica e Karim, la prima coppia italiana di wrestler negli Stati Uniti a **"Normal"** di Adele Tulli che ha una tematica particolare che è quella delle diversità ma la regista già dal titolo ci fa capire quale è la sua idea della diversità".

Per il settore Docudì d'Arte, dopo la prima proiezione effettuata prima della sospensione - **ha dichiarato la segretaria dell'associazione A.C.M.A. Antonella Stucchi** - in cui avevamo proposto **"Pietranima"** e **"Il respiro della Pietra"** sul lavoro dell'artista Giuliano Giuliani che era in sala e che ci ha dato modo di apprendere tutta la sua arte, ora abbiamo altri due appuntamenti dedicati all'arte contemporanea. Appuntamenti tutti curati da Anthony Molino, psicoanalista di formazione anglo-americana, antropologo e pluri-premiato traduttore di letteratura italiana in inglese. Negli ultimi anni alla sua passione per l'antropologia e la psicanalisi si è unita anche quella per l'arte contemporanea. Scrive per *Aracne* una rivista on line di arte e da quasi 25 anni vive e lavora in Abruzzo, con studio a Pescara. Il 17 settembre proietteremo in ANTEPRIMA il film, che tra breve sarà in distribuzione nelle sale italiane, **"Emilio Vedova. Dalla Parte del Naufragio"** di Tomaso Pessina sul lavoro dell'artista Emilio Vedova. Un racconto scandito dai passaggi fondamentali della storia politica, sociale e dell'arte del ventesimo secolo e, grazie alle appassionate letture di **Toni Servillo** dai *Diari dell'Artista*, rivela la profonda personalità e il tratto potente di uno degli artisti più significativi del Novecento. Sarà presente anche il regista. Il dott. Molino ha scritto un libro, un'opera prima, ed il 15 ottobre lo presenteremo, si intitola *Oltre la tela: conversazioni sulla pittura*. Nel libro intervista diversi artisti e proietteremo due documentari: **"Preparando il bosco"** di Manuel Fanni Cannelles, omaggio alla pittrice triestina Manuela Sedmach, che sarà presente in sala; e **"Pietras"** di Giuseppe Saponara, che celebra il lavoro del Maestro umbro Alfonso Fratteggiani Bianchi. Oltre a Molino e alla Sedmach, a dialogare col pubblico in sala sarà presente anche l'artista romano Marco Stefanucci, che apre il libro con la prima di sette conversazioni, dal titolo *"Nella pelle della pittura"*.

Pagina Web del Concorso <https://www.webacma.it/docudi-2020/>

Evento Facebook del Concorso <https://www.facebook.com/events/346470930064787/>

8.a edizione Docudì - concorso di cinema documentario

Pescara: gennaio - ottobre 2020 presso il Museo Colonna ore 18.00

Ricordiamo che si accede alla sala indossando la mascherina e attuando - in entrata e in uscita - il distanziamento. In sala i posti saranno distanziati.

Si consiglia la prenotazione tramite info@webacma.it

Questo è il calendario delle proiezioni che si svolgono presso il museo Vittoria Colonna di Pescara:

Settembre

***giovedì 10** ore 18.00 **Vulnerabile bellezza** di Manuele Mandolesi **sarà presente il regista**

***giovedì 17** ore 18.00 Docudì d'Arte (fuori concorso) **ANTEPRIMA** Il film sarà a breve nelle sale italiane

Emilio Vedova. Dalla Parte del Naufragio di Tomaso Pessina sul lavoro dell'artista Emilio Vedova **sarà presente il regista**

***giovedì 24** ore 18.00 **Normal** di Adele Tulli **sarà presente la regista**

Ottobre

***giovedì 01** ore 18.00 **Wrestlove - L'amore combattuto** di Cristiano di Felice **sarà presente il regista**

***giovedì 08** ore 18.00 **ANTEPRIMA** *Come stanno i ragazzi* di Alessandro Tosatto e Andrea Battistuzzi **sarà presente il regista**

***giovedì 15** ore 18.00 Docudì d'Arte (fuori concorso)

Presentazione del libro **Oltre la tela: conversazioni sulla pittura** di Anthony Molino e proiezione di **due cortometraggi** dedicati ad artisti presenti nel libro: **Preparando il bosco** di Manuel Fanni Cannelles, omaggio alla pittrice Manuela Sedmach (che sarà presente in sala) e **Pietras**, di Giuseppe Saponara, che celebra il lavoro

del Maestro umbro Alfonso Fratteggiani Bianchi. Sarà presente anche l'artista romano Marco Stefanucci, che apre il libro con la prima di sette conversazioni, dal titolo "Nella pelle della pittura".

*sabato17 ore 18.00 **Premiazioni** al termine proiezione (fuori concorso)

Mi chiamo Altan e faccio vignette di Stefano Consiglio **sarà presente il regista**

Teramo. UNITE: CON IL CASO ILVA DI TARANTO, MAGGIOR STABILIMENTO PER LA LAVORAZIONE DELL'ACCIAIO D'EUROPA, RIPRENDE IL CICLO DI SEMINARI DEL MASTER IN DIRITTO DELL'ENERGIA E DELL'AMBIENTE



Teramo, 9 settembre 2020 - Dopo Ombrina mare, il Mega-Gasdotto Tap e la Discarica di Bussi sarà, "Il caso Ilva di Taranto -Ambiente e Diritti" l'argomento del quarto incontro del ciclo di seminari organizzato dal **Master di secondo livello dell'Università di Teramo in Diritto dell'Energia e dell'Ambiente** diretto dal costituzionalista **Enzo Di Salvatore** che ha voluto dibattere fuori dalle aule universitarie tematiche ambientali di pressante attualità.

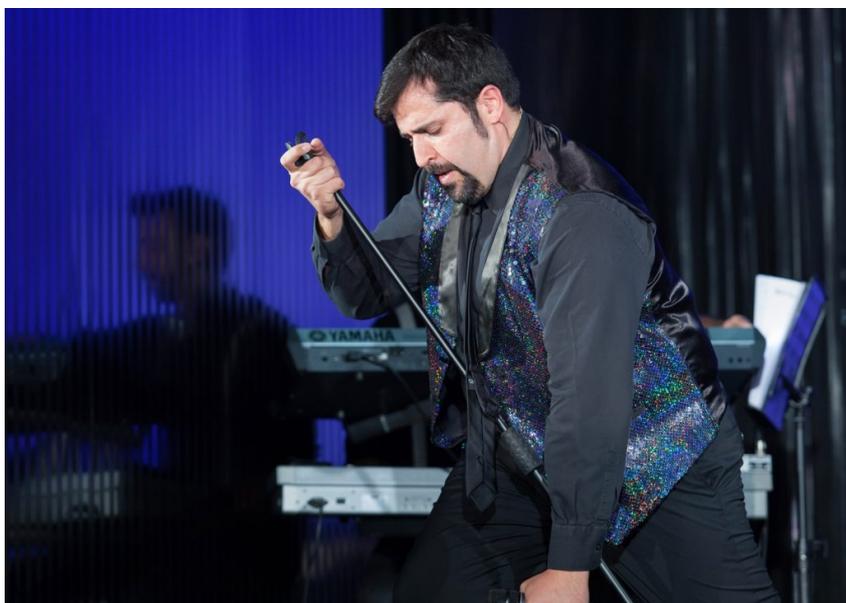
L'appuntamento è per venerdì **18 settembre, alle ore 17.00, nella Sala polifunzionale della Provincia di Teramo.**

Interverranno **Aldo Manfredi** presidente della sezione penale della Corte di Appello dell'Aquila, **Patrizia Fantilli** avvocato del WWF, **Maria Marano** segretaria nazionale Legambiente. Le conclusioni saranno affidate a **Mauro Catenacci**, ordinario di Diritto penale all'Università Roma Tre, e i lavori saranno coordinati da **Marco Pierdonati** professore di Diritto penale all'Università di Teramo.

L'ingresso - nel rispetto delle norme sul distanziamento fisico - è libero fino a esaurimento posti.

Per prenotazioni masterambiente@unite.it

“Io sono Abruzzo!” sostiene Anffas Vasto, domenica si ride con Federico Perrotta ai Giardini di Palazzo d’Avalos



“Io sono Abruzzo!” di Federico Perrotta



“Io sono Abruzzo!” di Federico Perrotta

Abruzzese e fiero delle proprie origini, l’attore **Federico Perrotta** ama da sempre parlare della sua regione e tornerà a farlo davanti al suo pubblico con il noto spettacolo **“Io Sono Abruzzo!”** a Vasto (Chieti); saranno i Giardini di Palazzo d’Avalos ad ospitare domenica 13 settembre alle ore 21.30 l’appuntamento tutto da ridere e dedicato all’**Anffas Onlus**, sede di Vasto e alle attività che svolgono coloro che ne fanno parte. La serata è possibile grazie alla collaborazione dell’associazione con il Comune di Vasto.

E’**Paola Mucciconi**, presidente della sede locale Anffas, a spiegare perché questo spettacolo si sposa bene con la serata di beneficenza: *“A noi piace reagire, ci piace tanto sorridere malgrado le problematiche quotidiane che rendono la vita non semplice un po’ per tutti, ecco perché siamo felicissimi di avere con noi Federico che con il suo humour e la sua grande vitalità, siamo certi, ci regalerà momenti di grande divertimento e risate a non finire. Voglio sottolineare che i nostri ragazzi e le nostre famiglie non si arrendono mai”*.

“Scopo della nostra Associazione – prosegue la responsabile – è dare sempre e comunque dignità ai nostri figli con disabilità. Vogliamo mettere loro in condizione di esprimere le loro competenze. Ed ecco che tutti i nostri progetti sono finalizzati a dare opportunità ai nostri ragazzi e a fare in modo che migliorino le loro capacità e migliori anche la loro autostima perché non dobbiamo mai dimenticare che sono persone”.

E' l'abruzzese **Piero Di Blasio** l'autore e regista di questo spettacolo che gode anche di buona musica dal vivo, infatti al pianoforte ci sarà il Maestro **Claudio Junior Bielli**; come spiega Federico *“dovunque nel mondo c'è qualcuno che ho incontrato e che in qualche modo mi ha ricordato la mia regione”*, ed infatti alla domanda: perché il titolo dello spettacolo è “Io sono Abruzzo” e non “Io sono abruzzese”? l'artista risponde: *“perché quando nasci in un posto così unico e speciale, non sei derivazione di quel posto ma sei quel posto ed io mi sento come ogni abruzzese parte della mia regione nell'animo, ed è una cosa che non potrò mai cancellare”.*

L'appuntamento vastese rinvigorisce anche dei ricordi infatti come spiega l'attore, *“sono fortemente legato a Vasto perché sono stato concepito 42 anni fa lì e sono tanti i racconti di mio padre su quel periodo e sulla vita da operaio della Magneti Marelli durante sui primi tre anni della mia vita”.*

Sul palco Perrotta racconterà in chiave comica le vicende dei grandi d'Abruzzo che hanno lasciato la terra natia senza mai dimenticarla ed infatti **“Io sono Abruzzo!”** firmato Uao Spettacoli scaturisce proprio dalla necessità di comprendere chi è davvero 'l'abruzzese': *“Questo spettacolo nasce da dove nasce l'Abruzzo, da dove sono nato io – spiega Perrotta nel sottolineare che il suo più grande orgoglio è vedere artisti che partiti da questa terra non hanno mai dimenticato la loro origine – e il fatto è che quando sei figlio di una regione così variegata e così complicata, particolare ed unica come la nostra, a tal punto da pensare che tutta la regione sia un grande paesello, ti porti dietro una grande emozione”.*

In un'ora e mezza piena di risate, Federico Perrotta ripercorrerà l'arte che ha pervaso l'Abruzzo e che è stata tramandata a famosi ed apprezzati artisti del mondo: la voce di Dean Martin, il ritmo di Michael Bublè. Da Ennio Flaiano attinge l'ironia, da Bruno Vespa i nei e da Rocco Siffredi...l'amore per il cinema! E poi si va oltre da Madonna a D'Annunzio, da Henry Mancini con la sua pantera rosa a Rocky Marciano, tante qualità artistiche in un'unica realtà poi trasformata in spettacolo *“Io sono Abruzzo!”*, appunto.

La serata sarà organizzata nel pieno rispetto delle norme previste in seguito all'emergenza sanitaria pertanto l'ingresso è gratuito fino ad esaurimento posti ma con **prenotazione obbligatoria** presso la Segreteria organizzativa Anffas rappresentata dalla Dott.ssa Giovanna Antonelli contattabile al numero 327.1812855 sia telefonicamente che tramite whatsapp.

StartImpresa, iscrizioni aperte fino all'11 settembre. Ultimi giorni per cogliere l'occasione di sviluppare la propria idea imprenditoriale.

Al primo classificato, premio in denaro

Pescara, 8 Settembre 2020 – Mancano pochi giorni alla chiusura delle iscrizioni per la decima edizione di **StartImpresa**, il percorso formativo gratuito organizzato da Confindustria Chieti Pescara che prenderà il via il prossimo 18 settembre. Un'occasione per gli aspiranti imprenditori di tutta Italia che possono far pervenire le loro adesioni entro venerdì 11 settembre.

In dieci anni di attività, tanti sono stati i progetti che hanno preso forma grazie all'aiuto concreto e fattivo di StartImpresa, iniziativa promossa con dedizione dalla Sezione Servizi Innovativi. A molti giovani, e non solo, è stata offerta l'opportunità

inedita di avviare la propria azienda o start up, vedendosi aprire le porte del mercato e del mondo imprenditoriale.

Il corso di Formazione specialistica per lo sviluppo della nuova imprenditoria, fornisce gli strumenti per comprendere come costituire un'azienda o una start up di successo impostando e validando un'idea o un progetto d'impresa. L'obiettivo è quello di dare ai partecipanti un'opportunità reale di conoscere il mestiere di imprenditore e di avviare la propria attività.

Gli iscritti potranno avvalersi della consulenza di un team multidisciplinare di esperti, composta anche da imprenditori e manager, e avranno a disposizione una vera e propria guida finalizzata al raggiungimento del risultato.

Per partecipare bisogna aver compiuto 18 anni ed essere pronti ad affrontare un nuovo percorso lavorativo con un'idea imprenditoriale tra le mani. Il bando si trova integralmente sul sito web di Confindustria Chieti Pescara.

“Il nostro focus è quello di sostenere i giovani che hanno la voglia e le caratteristiche progettuali per fare impresa”, spiega **Paolo Campana**, vice presidente dell'associazione degli industriali di Chieti Pescara e referente del progetto, “e qui si inserisce a pieno titolo un'iniziativa come StartImpresa che da anni ci consente di far venire a galla le idee migliori e di sostenerle nel loro cammino”.

Rinnovata e al passo con i tempi, l'edizione 2020 di StartImpresa si svolgerà attraverso un programma di distance learning, su una piattaforma web dedicata. Le lezioni saranno erogate fino al mese di dicembre. Le tematiche riguarderanno il settore economico, finanziario e fiscale, la gestione amministrativa e le forme societarie. Si lavorerà alla stesura del business plan, approfondendo settori come marketing strategico, comunicazione aziendale, public speaking, social media. E poi ancora, opportunità d'investimento, bilancio delle competenze e internazionalizzazione d'impresa.

Al termine del percorso formativo, verranno selezionati i cinque finalisti che avranno l'opportunità di incontrare referenti di Venture Capital ai quali presentare il proprio progetto d'impresa. A valutarli sarà il Comitato composto da docenti/tutor, dal presidente della Sezione Servizi Innovativi **Cristiano Fino**, da **Alessandro Addari** e **Paolo Campana**, rispettivamente ideatore e referente del progetto.

Al primo classificato sarà assegnato un premio in denaro, offerto dal Main Sponsor PROGER.

Altri premi saranno messi a disposizione da Confindustria Chieti Pescara e Secretel Srl.

I partner di questa decima edizione sono: Adecco, Cristiano Fino Web and Software Solutions, Cykel Software Web Agency, Digital Food, Ecoh Media, LF System Italia, Meta Adv, Nestplan International, Pluk, Rustichella D'Abruzzo, Sinergie Education, SLT - Studio Legale & Tributario, Sun City, Top Solutions.

Per informazioni: tel. 0854325544.

Pescara. DOCudì - il concorso di cinema documentario riparte, presentazione alla stampa martedì 8 settembre

DOMANI martedì 08 settembre 2020 alle ore 11:00

presso Comune di Pescara, sala Giunta

The logo is a dark blue rounded rectangle with a white border. At the top, the word "Docudì" is written in a large, white, stylized font. Below it, a horizontal blue bar contains the text "concorso di cinema documentario" in white, lowercase letters. Underneath the bar, the text "Pescara: gennaio - febbraio / settembre - ottobre 2020" is written in a smaller white font. At the bottom left, the website "www.webacma.it/docudi-2020/" is displayed in white. At the bottom right, there is a square QR code.

DOCUDI' 2020

CONFERENZA STAMPA

Dopo la forzata interruzione, causa Covid-19, DOCudi - concorso di cinema documentario riparte con la sua ottava edizione dal prossimo **giovedì 10 settembre** presso il Museo Vittoria Colonna.

Sette le proiezioni programmate ogni giovedì sino al 15 ottobre e poi la serata delle Premiazioni **sabato 17 ottobre 2020** con una proiezione in anteprima regionale.

Interverranno alla Conferenza

- l'Assessore alla Cultura **Mariarita Paoni Saccone**
- la Presidente dell'associazione A.C.M.A. **Chiara Manni**
- la Segretaria dell'associazione A.C.M.A. **Antonella Stucchi**

Info <https://www.webacma.it/docudi-2020/>

Evento su Fb <https://bit.ly/3bx4IVE>

—