

IL CENTRO COMMERCIALE GRAN SASSO SOSTIENE LA CROCE ROSSA ITALIANA

Il Centro Commerciale Gran Sasso di Teramo sostiene la Croce Rossa Italiana in questa lunga emergenza COVID19.



La generosità del Centro Commerciale Gran Sasso nei confronti del Comitato CRI di Teramo non ha fine. Nella giornata di Sabato 1 Agosto, infatti, il Direttore Lucio BEZZI ha donato al Presidente CRI Teramo, Fiorenza DI FALCO un assegno finalizzato a supportare le attività poste in essere nell'ambito dell'emergenza COVID19. "Il Centro Commerciale Gran Sasso - dichiara il Presidente DI FALCO - è da anni vicino alla CRI, tantissime sono state le attività svolte al suo interno dai nostri Volontari e l'accoglienza ricevuta è sempre stata massima. Con questa donazione finalizzata all'acquisto di DPI e nuove attrezzature per il soccorso, lo Staff del Centro Commerciale ha dimostrato ancora di più il suo sostegno non solo alla CRI di Teramo ma a tutta la cittadinanza Teramana".

Ringraziamo di cuore la direzione con cui continua la stretta collaborazione a favore del territorio.

IX Edizione Premio Alfredo Impullitti 2020 - CinquecentoJazz Festival



Prossimo sabato 8 agosto 2020 alle 21:30, nella splendida Piazza Pié di Corte a Corropoli (TE), il CinquecentoJazz, Festival Jazz giunto alla sua nona edizione estiva, con il Patrocinio ed il supporto del Comune e della Presidenza del Consiglio Regionale, le attenzioni degli amici e i sostenitori, organizza per il "Premio ALFREDO IMPULLITTI 2020" un concerto in memoria, con un ospite di eccezione, destinatario del riconoscimento a suo nome.

Sarà la volta del Maestro FRANCO D'ANDREA con il suo recente progetto in Trio. Pianista e compositore, classe 1941, fonte di ispirazione per intere generazioni ed instancabile ricercatore di musica improvvisata. Insieme a lui, suoneranno Enrico Terragnoli alla chitarra ed elettronica e Mirko Cisilino alla tromba. Verrà presentato un nuovo lavoro realizzato con gli stessi musicisti, edito scorso marzo, dal titolo "New Things".

Siamo onorati della sua presenza e felici di consegnare questo riconoscimento- per noi davvero importante - dopo aver premiato Shai Maestro scorso anno, la Sant Andreu Jazz Band di Barcellona nel 2018, per la carriera gli Oregon nel 2017, il giovanissimo pianista cinese A Bu nel 2016 ed Echae Kang e Massimo Manzi nel 2015.

Franco D'Andrea, *pianoforte*

Mirko Cisilino, *tromba*

Enrico Terragnoli, *chitarra ed elettronica*

Presenta la serata l'attore Elvezio Rosati.

Il concerto si svolgerà nel rispetto delle misure anti-Covid19.

In caso di maltempo il concerto si terrà presso il Cinema Teatro in via S. Giuseppe, ex Scuola Elementare, sempre a Corropoli.

INGRESSO LIBERO

Piazza Pié di Corte
CORROPOLI - Ore 21:30

Informazioni: 349 6250487

FRANCO D'ANDREA

Con oltre 160 dischi incisi in Italia e all'estero e 20 premi Top Jazz vinti nella sua carriera, di cui 11 nella categoria "Musicista italiano dell'anno", Franco D'Andrea è ormai considerato uno dei migliori pianisti contemporanei e rappresenta l'eccellenza che il jazz italiano ha saputo partorire negli ultimi 50 anni.

Un'unicità la sua, testimoniata da più di duecento brani composti, autorevoli riconoscimenti accademici, centinaia di collaborazioni con musicisti di tutto il mondo, masterclass tenute in diverse scuole e accademie. Franco D'Andrea ha tracciato con i suoi dischi, i suoi concerti e la sua attività didattica un percorso tutto personale nel jazz, portando avanti una ricerca profonda nell'ambito della musica afroamericana, dando vita a progetti ambiziosi che vanno dal solo ai grandi

ensemble, sempre mantenendo una cifra estetica e poetica estremamente originale.

Nato a Merano nel 1941, D'Andrea incomincia a suonare il piano a 17 anni, avendo suonato in precedenza tromba e sax soprano. La sua attività professionale ha inizio nel 1963, con Nunzio Rotondo alla Rai di Roma. Nel 1964 incide il suo primo disco con Gato Barbieri, col quale collabora due anni. Nel 1968 forma, con Franco Tonani e Bruno Tommaso, il Modern Art Trio. Nel 1972 entra nel gruppo progressive jazz "Perigeo". Nel 1978 forma un quartetto con Tino Tracanna, Attilio Zanchi e Gianni Cazzola. Al gruppo si uniscono nel 1986 il percussionista Luis Agudo, nel 1989 il percussionista Naco e il trombonista Glenn Ferris, e nel 1991 il vibrafonista Saverio Tasca. All'inizio del 1993 dà vita ad un nuovo trio, Current Changes, col trombettista David Boato e Naco.

Ha al suo attivo una serie di premi, tra i quali:

Premio della critica discografica italiana nel 1979 e nel 1981; Premio Radio Uno Jazz nel 1982; 20 premio Top Jazz vinti nella sua carriera, di cui 11 nella categoria "Musicista italiano dell'anno": Premio Top Jazz, indetto dalla rivista Musica Jazz, quale migliore musicista italiano negli anni 1982, 1984, 1985, 1986, 1987, 2005, 2008, 2013, 2014, 2015, 2018. Premio Top Jazz per il miglior gruppo italiano nel 1986, 2011, 2014. Premio Top Jazz per il miglior disco italiano nel 1984, 1986, 2002, 2012, 2018. Top Jazz 2011 della rivista Musica Jazz come "Miglior Pianista".

Editoria. Lisa Luzzi: regaliamo un libro, iniziativa benefica partita sul canale social Instagram



Lisa Luzzi

Regalare un libro è regalare un sogno, portare una persona in un luogo diverso da quello in cui è. Per questo motivo, Lisa Luzzi, giovane autrice che ha pubblicato un romanzo di formazione, un saggio ed anche il suo diario da lockdown, ha promosso un'iniziativa sul suo profilo instagram @lisa_luzzi_ che possiamo definire benefica, invitando i suoi colleghi scrittori a donare una copia dei propri libri alle scuole, alle biblioteche, ai reparti d'ospedale o a chi si sa essere in difficoltà. In questo particolare momento storico in cui moltissimi stanno vivendo ancora la loro ora più buia, un piccolo gesto, un "regalo d'autore", come in questo caso, può davvero portare luce e nuova speranza.

Per saperne di più:

[Lisa Luzzi Instagram](#)

[Lisa Leuzzi Facebook](#)

Prorogata la validità dei documenti d'identità e riconoscimento rilasciati dal Comune di Giulianova



Comune di Giulianova

Secondo quanto riportato nella circolare n.5/2020 del Ministero dell'interno - Direzione Centrale per i Servizi Demografici, trasmessa alla Prefettura di Teramo, si comunica che è stata prorogata al 31 dicembre 2020 la validità dei documenti di riconoscimento e d'identità, scaduti o in scadenza, rilasciati dal Comune di Giulianova. Rimane, invece, limitata alla data di scadenza riportata sul documento la validità ai fini dell'espatrio.

Teramo. Provincia: economia, lavoro, turismo: in Consiglio il provvedimento per la costituzione di una struttura tecnica a supporto di Comuni e parti sociali.

Convocata anche l'Assemblea dei Sindaci per l'avvio di gruppi di lavoro



Provincia di Teramo

Teramo 30 luglio 2020. Dopo aver incontrato le parti sociali durante il lockdown, aver ascoltato i Sindaci in assemblea e preso atto dell'analisi che i sindacati Cgil, Cisl e Uil hanno avanzato proprio qualche giorno fa, la Provincia porta in Consiglio (il 5 agosto alle ore 11) l'atto costitutivo per la nomina di un gruppo di esperti che potrà supportare le parti sociali e i Comuni nell'individuazione di progetti strategici e delle fonti di finanziamento. Per il 6 agosto è stata convocata l'Assemblea dei Sindaci (ore 10) per la costituzione dei gruppi di lavoro.

Alcuni comparti, come il turismo, hanno avuto immediati riflessi negativi dall'emergenza Covid, altri, come i settori produttivi e manifatturieri avranno un sensibile contraccolpo in autunno a causa del generalizzato calo della domanda e dei profondi cambiamenti indotti dalle limitazioni di scambi commerciali e sociali. A fronte di questo orizzonte ci sono i finanziamenti che arrivano dall'Europa e quelli stanziati dal Governo: finanziamenti che devono essere finalizzati a sostenere la domanda interna e la produzione.

“E' una sfida epocale che si giocherà al rialzo sulla qualità, sulla sicurezza, sulla capacità di essere flessibili e sull'innovazione - **dichiara il presidente Diego Di Bonaventura** - i segnali degli ultimi giorni, come l'annunciata chiusura della Betafence di Tortoreto, non rassicurano. Non possiamo stare fermi e non possiamo perdere tempo. La provincia teramana deve conquistarsi una sua idea di sviluppo, deve poggiarla su quattro, cinque progetti forti, deve saperla rappresentare per intercettare finanziamenti. Non è una sfida. E' una necessità, altrimenti non c'è partita. Abbiamo bisogno di costruire insieme, per la prima volta senza dividerci sui territori ma stando uniti sui temi, una filiera istituzionale ampia”.

“Prevediamo la costituzione di un gruppo di lavoro ristretto di tecnici che sarà al servizio delle parti sociali e degli enti locali per trasformare in progetti le proposte che arrivano dal territorio - **spiega il consigliere Lanfranco Cardinale, delegato dal Presidente a coordinare questo percorso** - in questo percorso vogliamo avvalerci della collaborazione dell'Università, della Camera di Commercio, della Asl, dell'Istituto Zooprofilattico e del Cope. Un'organizzazione leggera, chiamata a intervenire per temi restituendo un ruolo all'Assemblea dei Sindaci. Oggi c'è bisogno di velocità, la Provincia darà il supporto necessario per definire programmi concreti”.

Chieti. Quando l'invisibile della Storia diventa trasgressione, Il nuovo libro di LUISA GASBARRI “IL MALE DEGLI ANGELI”

Chieti. Presentazione in anteprima nazionale mercoledì 5 agosto 2020 alle ore 21.00 presso il Cortile di Palazzo Martinetti-Bianchi/Museo Costantino Barbella, via Cesare de Lollis 10/12, a cura della Libreria De Luca di Chieti.



copertina il male degli angeli

L'evento è organizzato nel rispetto delle attuali normative anti Covid con ingresso gratuito fino a esaurimento posti e dotazione individuale di mascherina.
Quando l'invisibile della Storia diventa trasgressione,
Il nuovo libro di

LUISA GASBARRI

IL MALE DEGLI ANGELI

Baldini + Castoldi, Milano 2020, euro 20.00, pagine 416

Sull'amore ci si può sempre ingannare, il fraintendimento è ognora possibile: l'odio soltanto non ammette ambiguità, ombre, incertezze. L'odio soltanto è sincero comunque, fino in fondo fedele a se stesso. E, come con le ossessioni, per liberarsene bisogna soggiacervi in perfetto, totale abbandono.

Rostock, febbraio 1935.

Un ufficiale delle SS viene mandato da Berlino per un sopralluogo che ha ben poco di ordinario: un incendio ha distrutto la scuola fino alle fondamenta. Terrorizzata, la maestra sostiene che a scatenare il fuoco sia stata un'orfana di dieci anni. E senza alcuno strumento.

Roma, oggi.

Sara Wolner, trentatré anni, carriera singolare e temperamento insofferente, soprattutto verso le tradizioni della sua famiglia di origine ebraica, trova che ci sia qualcosa di insolito nel tragico incidente di laboratorio di cui è stata vittima una studentessa italiana a Rostock. Il suo istinto le dice che le similitudini con altri episodi recenti sono troppe: donne torturate, e poi bruciate. Bruciate come carta... E se si trattasse di omicidi rituali? Nella sua indagine solitaria Sara individua un insperato complice in Desmond Mirri, collega trasgressivo, dallo stile di vita quasi borderline, e nella sua sensuale coinquilina degli alloggi ufficiali, Sveva Idalgo, capace di guidarla tra le regole non scritte dell'Interpol. Ciò che accomuna le donne uccise rimanda però a una storia che nessuno ha voglia di far riaffiorare: quella della Società Vrili, l'ordine esoterico esclusivo e segreto del Terzo Reich che negli anni Quaranta concentrò a Berlino le medium più illustri dell'epoca. Donne carismatiche, pericolose, che tennero rapporti enigmatici con i gerarchi nazisti, spingendoli a compiere l'esperimento peggiore e a sancire la più fatale delle alleanze. Donne che sembravano angeli, splendidi e ambigue quanto Lucifero, eppure in attesa del nuovo Messia invocato da secoli. E se la Storia non fosse affatto quella che conosciamo? Un thriller teso e magnetico, che si snoda incalzante tra passato e presente, tra Roma e Berlino, e in cui alla storia segreta del nazismo si affianca un'indagine potente, che oggi più che mai solleva sorprendenti interrogativi, tenendo il lettore col fiato sospeso dalla prima all'ultima pagina.

Luisa Gasbarri è saggista, sceneggiatrice, studiosa di storia delle donne e docente di creative writing. Ha inaugurato il genere noir shocking con il romanzo "L'istinto innaturale". È autrice di manuali alternativi di successo, come "101 cose da fare in Abruzzo almeno una volta nella vita", e suoi racconti compaiono in diverse antologie.

Giulianova. Revoca votazione per il progetto di Conalpa



Progetto dell'artista Edoardo Ettore

GIULIANOVA - La proposta di votazione deliberata nella scorsa assemblea del Comitato di Quartiere Annunziata e che avrebbe avuto luogo oggi, venerdì 31 luglio, per il progetto del murales proposto dall'associazione Conalpa è annullata.

Il Comitato era rimasto in attesa di un eventuale ripensamento dell'Associazione Conalpa ma, purtroppo, non è avvenuto.

Giulianova. Il Sindaco Costantini ed il Presidente Vasanella in visita alla Rsa di Villa Volpe



Villa Volpe RSA

Questa mattina il Sindaco Jwan Costantini ed il Presidente del Consiglio Paolo Vasanella hanno visitato la Residenza Assistenziale per Disabili Adulti "Mauro Colombati" di Villa Volpe, recentemente aperta dopo 14 anni di attese, grazie ad una convenzione con la Asl di Teramo.

Gli amministratori, accompagnati dal Presidente della Piccola Opera Caritas Mimmo Rega e dai lavoratori della struttura,

hanno visitato il parco terapeutico e il giardino sensoriale al centro dei quale l'edificio è inserito, e che offre agli ospiti attività terapeutiche alternative, quali interventi assistiti con gli animali e ortoterapia.

“Oggi è emozionante essere qui e poter toccare con mano la realizzazione del sogno di Padre Serafino Colangeli – dichiara il Sindaco Jwan Costantini – quello di vedere questa bellissima struttura, dotata di tutte le accortezze e gli strumenti per l'assistenza ai pazienti diversamente abili, finalmente aperta e funzionale. Ricordiamo che la Rsa fu inaugurata circa 14 anni fa e poi lasciata nel dimenticatoio. Ringraziamo la Piccola Opera che ha continuato a credere in questo sogno e la Asl di Teramo che ha permesso, tramite questa convenzione, la sua concreta realizzazione”.

“Ringraziamo l'amministrazione comunale di cui sentiamo la reale vicinanza – dichiara il presidente della Piccola Opera Caritas Mimmo Rega – in particolare del Sindaco Costantini e del Presidente del Consiglio Vasanella, al quale siamo ulteriormente grati aver sostenuto la nostra battaglia per l'apertura della Rsa, proponendo una mozione importante a riguardo. Ricordo bene che Vasanella era presente all'inaugurazione della struttura quel giorno di 14 anni fa e conosce bene la vicenda. In questi giorni stanno avvenendo i primi ricoveri gestiti dalla Asl di Teramo, che stiamo effettuando con tutte le attenzioni necessarie per far sì che gli ospiti possano ambientarsi con tranquillità e che i nostri collaboratori possano conoscerli e comprendere le problematiche di ognuno”.

Atti vandalici nel sottopasso di via Nazario Sauro L'Assessore Di Candido: “non si può restare indifferenti di fronte a tanta inciviltà”



Il sottopasso pedonale di via Nazario Sauro nuovamente vittima di atti vandalici. Nella notte ignoti hanno rovesciato uno dei grandi vasi posizionati dagli operai comunali, la settimana scorsa, ai due ingressi del sottopasso. L'Amministrazione comunale condanna fortemente questo esempio vile di inciviltà. “Siamo indignati di fronte al comportamento inaccettabile di alcuni soggetti – dichiara l'Assessore alla Manutenzione Giampiero Di Candido – non si può restare indifferenti di fronte a tanta inciviltà. Queste persone credono, così facendo, di far torto all'amministrazione ma, in realtà, quando si commettono atti volti alla distruzione, a pagarne il prezzo è l'intera città. Purtroppo, e dobbiamo denunciarlo a gran voce, ci sono stati in questi mesi troppi episodi di intolleranza, partendo dalla manomissione della porta della Sala Buozzi, di cui è stato necessario sostituire la serratura, spendendo quindi soldi pubblici, fino alla recente aggressione a due agenti della Polizia Municipale. Non si possono sostenere tali episodi che, siamo certi, troveranno la ferma condanna di tutta la cittadinanza. Siamo a lavoro tutti i giorni per cercare di migliorare il decoro urbano, con interventi di manutenzione mirati. Come nel caso del sottopasso in questione, le cui mura sono state nuovamente ripulite da tutti i graffiti esistenti”.

Il Comune di Giulianova ottiene anche quest'anno le "Spighe Verdi" per ambiente ed aree rurali

Dopo la Bandiera Blu e la Bandiera Verde per le spiagge per bambini, il Comune di Giulianova torna ad aggiudicarsi il riconoscimento "Spighe Verdi", assegnato dalla della FEE Italia (la sezione italiana della danese Foundation for Environmental Education) e da Confagricoltura.

46 i Comuni di 13 regioni italiane e 3 località in Abruzzo, ovvero Giulianova, Roseto degli Abruzzi e Tortoreto, premiati ieri mattina durante la cerimonia, svoltasi in conferenza telematica, che per l'anno 2020 possono vantare l'assegnazione della certificazione e del marchio, che avviene dopo aver seguito uno specifico e rigoroso protocollo, in cui è prevista la rispondenza a determinati criteri ed indicatori come la partecipazione pubblica, l'educazione allo sviluppo sostenibile, il corretto uso del suolo, la presenza di produzioni agricole tipiche, la sostenibilità e l'innovazione in agricoltura, la qualità dell'offerta turistica, l'esistenza e il grado di funzionalità degli impianti di depurazione, la gestione dei rifiuti con particolare riguardo alla raccolta differenziata, la valorizzazione delle aree naturalistiche eventualmente presenti sul territorio e del paesaggio e la cura dell'arredo urbano.

"Anche quest'anno la città ottiene una certificazione importante per la sostenibilità ambientale ed il rilancio delle nostre ricchezze rurali attraverso la presenza di attività agricole virtuose - dichiara l'Assessore all'Ambiente Giampiero Di Candido - ringraziamo gli uffici comunali competenti per l'ottimo lavoro svolto".