

Ennio Morricone, il ricordo della “Lanterna Magica”

L'Istituto Cinematografico dell'Aquila “La Lanterna Magica” si stringe al dolore della famiglia di Ennio Morricone e si unisce al cordoglio di tutto il mondo della cultura nazionale ed internazionale verso un personaggio unico e geniale.



LUTTO

Il suo estro e la sua grande maestria hanno contribuito a rafforzare la figura del nostro Paese in tutto il mondo; unito da un legame profondo per l'Abruzzo e per L'Aquila, Ennio Morricone realizzò un memorabile concerto in città nell'Aprile 2009, in memoria delle vittime del terremoto. **Il Centro Archivio Cinematografico** conserva alcuni materiali rarissimi come i bozzetti della costumista Marilù Caarteny, realizzati proprio in occasione del grande capolavoro di Sergio Leone, *C'era una volta il west* (Italia, Usa 1968), in cui la leggendaria musica di Ennio Morricone rimase impressa in tutti gli appassionati della settima arte. Alcuni di questi straordinari bozzetti, sono stati esposti a Cannes, a Parigi presso la Cinémathèque Française e fino al 30 Agosto prossimo, sarà possibile ammirarli presso il Museo dell'Ara Pacis a Roma.

Nell'Aprile 2018 presso il **Museo Nazionale d'Abruzzo** in occasione della **Notte dei Musei**, “La Lanterna Magica” propose un omaggio a Sergio Leone con un'esposizione di rari materiali ed alcune proiezioni di film musicati proprio dal grande Maestro Morricone: *Per un pugno di dollari* (Italia, 1964), *Il buono, il brutto, il cattivo* (Italia, 1966) *C'era una volta il west* (Italia, 1968), pellicole conservate e digitalizzate dalla **Cineteca dell'Aquila “Maria Pia Casilio”**.

Pescara. Presentazione vocabolario polinomico e sociale Italiano - Romani,

Martedì **7 luglio 2020 alle ore 16,00 a Pescara in Via Chiarini 191** c/o Talentraining srl, l'Associazione romani Italia e i partners del progetto Le parole della romanipè promuovono la conferenza stampa per **presentare il vocabolario polinomico e sociale Italiano - Romani**, la lingua delle comunità romanès di antico insediamento In Italia.



Un vocabolario polinomico della lingua romani in cui accanto alle parole vogliamo rendere pubblica e custodire la memoria, ma anche gli usi e costumi, cultura e modi di essere di una minoranza etnico-linguistica che per sopravvivere ha bisogno di mantenere viva la propria lingua-cultura.

Per una minoranza etnico-linguistica che non ha un territorio, la lingua è sicuramente il punto di forza per affermare la propria esistenza, è il veicolo della propria cultura, l'elemento identificativo più forte.

Se è vero che "un linguaggio determina un mondo" bisogna avere cura della lingua romani, intesa come "territorio morale" di una comunità di minoranza spesso fraintesa, ghettonizzata e fatta oggetto di feroci persecuzioni. E oggi pare urgente preservare quel mondo dalle immani forze dell'oblio e della smemoratezza individuale e collettiva.

Presentazione di "Come ciliegina sulla torta" di Irma Alleva tra gli affreschi del borgo di Treglio.



Irma Alleva

Con il patrocinio del Comune di Treglio sarà presentato Venerdì 10 Luglio, in Piazza San Giorgio, il nuovo romanzo "Come ciliegina sulla torta" di Irma Alleva, edito dalla casa editrice Il Viandante. Dalle ore 19 l'incontro con l'autrice verrà moderato dall'editore Arturo Bernava e arricchito dalla lettura di estratti del libro a cura di Cristian Zulli e dall'accompagnamento musicale ad opera di Teresa Caporale del duo Le maschere di Gelso, per condurre il pubblico attraverso un viaggio che sveli la trama, i personaggi e i nodi fondamentali di questo romanzo familiare dal forte impatto emotivo.

Sul Romanzo:

Amanda è la protagonista nonché voce narrante del romanzo, che pone al centro un tema delicato come quello dell'adozione. Racconterà, infatti, attraverso il suo particolare percorso di crescita le sorti di una famiglia in frantumi e quelle di un nucleo familiare che prende origine nel momento più inaspettato.



Amanda nasce negli anni sessanta in una famiglia agiata e piuttosto numerosa, lei è infatti la secondogenita di quattro fratelli, ma ad appena sette anni mamma Ines muore prematuramente e suo padre Francesco Liberatore, avvocato apprezzato ma poco incline al suo ruolo di genitore, rimasto solo decide che quattro figli sono troppi a cui badare e cercherà per ognuno di loro nuove strade, tranne che per la più piccola, l'unica che sceglierà di tenere con sé.

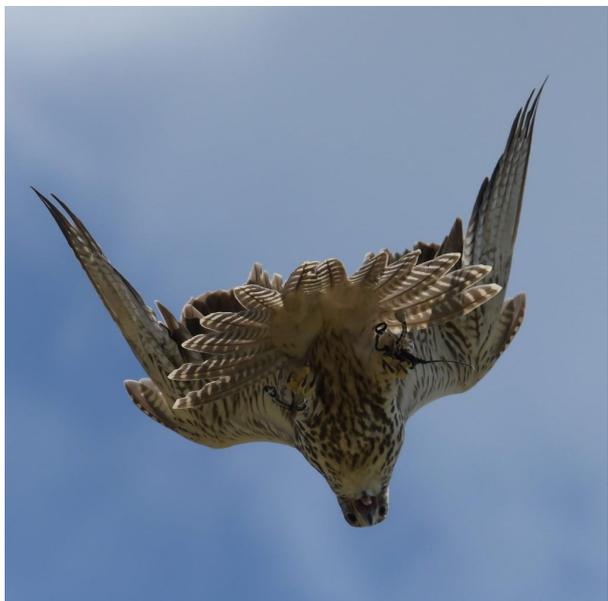
Interverrà la nonna paterna Elda, la quale dopo aver appurato le malsane intenzioni del figlio, cercherà di proteggere i nipoti anche con modi piuttosto bruschi. Si avvarrà per questo, inoltre, dell'aiuto di Luzio e Cristina, suoi amici di vecchia data che si riveleranno preziosi per le sorti di Amanda e suo fratello Giacomo, più piccolo di due anni.

Luzio, in particolare, vedrà una corrispondenza di bisogni tra i due nipoti di Elda e suo fratello Vittorio che con la moglie Norma non riuscirono mai ad avere figli.

I due fratellini riusciranno ad avere l'opportunità di un futuro migliore rispetto a ciò che li avrebbe attesi? Ma cosa lasceranno alle spalle? Il passato sospeso tornerà a

bussare, perché le situazioni insolite chiedono ad un certo punto di essere affrontate, che si voglia o no.

Bird control con i rapaci per scacciare i piccioni nel comune di Campli



Sono incominciate oggi le operazioni di bird control (controllo dei piccioni) a cura del falconiere Abruzzese Granati Giovanni presso il comune di Campli. Il sindaco del Comune Federico Agostinelli e il consigliere con delega alla sanità dott.re Pietro Adriani, hanno voluto che questa tecnica ad impatto ambientale zero, totalmente naturale, che non prevede l'uccisione ma bensì l'allontanamento dei volatili infestanti, entrasse a far parte dei servizi di igiene e cura ambientale del centro storico. Grazie a questa tecnica che trova i suoi fondamenti nell'antica arte della falconeria, si possono disabitare i piccioni

urbani alla permanenza nel luogo infestato senza l'ausilio di mezzi che potrebbero danneggiarli o addirittura peggiorare la situazione. Il bird control viene effettuato prevalentemente con falconi ed altri rapaci non addestrati alla cattura e quindi solo all'inseguimento con conseguente allontanamento dei piccioni.

Il guano dei piccioni, oltre a corrodere e sporcare monumenti, case e strade, è un ottimo veicolo di numerose patologie alcune delle quali molto gravi. Il motivo per cui si è voluto intervenire quindi è strettamente collegato alla salute pubblica e al benessere dei cittadini Camplesi. Un altro punto a favore per questa amministrazione che sta dimostrando ogni giorno la passione e l'amore per il suo territorio.

Premio Nazionale Scriveredonna 2020 - bando di concorso



Tracce

L'Associazione Culturale Tracce di Pescara, in coerenza con le attività svolte, intende incoraggiare e valorizzare la scrittura femminile.

1) Istituisce allo scopo un premio annuale per la Poesia inedita in lingua italiana riservato alle donne, giunto alla XXVI edizione. Questa edizione del Premio è dedicata a Maria Luisa Spaziani, che fu per molti anni una delle più rappresentative Presidenti di Giuria del Premio.

2) Le opere, consistenti in raccolte di poesia, non dovranno superare le 60 cartelle e non dovranno essere inferiori alle 30 cartelle.

3) Le opere dovranno pervenire per email entro e non oltre il 31 Agosto 2020 alla Segreteria del Premio Nazionale "Scriveredonna":

premionazionalescriveredonna@gmail.com

4) Il Primo foglio di ogni fascicolo dovrà portare la dicitura "Premio Letterario Nazionale Scriveredonna 2020", ed indicare le generalità: indirizzo, numero telefonico, dati anagrafici di nascita ed e-mail dell'autrice.

Inoltre ogni autrice deve sottoscrivere la dichiarazione che le poesie partecipanti al concorso sono state composte dall'Autrice e sono di sua proprietà.

5) L'attribuzione del Premio è disciplinata come segue.

La giuria, composta da Ubaldo Giacomucci, Anna Maria Giancarli, Nicoletta Di Gregorio, sceglierà le prime tre opere che, a suo insindacabile giudizio, riterrà più valide.

Il Primo Premio consisterà nella pubblicazione in volume dell'opera vincitrice a cura delle Edizioni Tracce.

Alle prime tre classificate e alle finaliste verranno date targhe e riconoscimenti personalizzati, e donate alcune opere di una artista. Potranno esserci ulteriori premi e segnalazioni, a discrezione della Giuria e della organizzazione

6) La premiazione avverrà il 27 novembre 2020 alle ore 17,15 a Pescara presso una struttura da definire.

Alla cerimonia dovranno presenziare le vincitrici; in casi eccezionali potranno essere sostituite da persone da loro designate.

7) L'esito del concorso verrà reso noto tramite i mezzi d'informazione.

8) I testi e i file inviati non verranno restituiti. Solo ai fini della pubblicazione in volume o in antologia ogni autrice con la partecipazione al Concorso concede pro bono pubblico i diritti non esclusivi di pubblicazione dei testi partecipanti.

9) La partecipazione al Premio è gratuita.

10) La partecipazione al Premio implica l'accettazione del presente regolamento, e qualsiasi inosservanza è motivo di esclusione dal Concorso.

Per informazioni: edizionitracce@gmail.com

Abruzzo. Presidente "TUA": CGIL un delirio in solitario...gli altri sindacati non la seguono.

Riceviamo e pubblichiamo



TUA SPA Abruzzo

La mancata applicazione dell'art. 39 della Costituzione fa sì che la CGIL possa discettare sui bilanci delle aziende italiane (in questo caso specifico TUA) mentre gli italiani non possono accedere al bilancio consolidato CGIL da sempre non potabile.

Vorrei nei limiti del possibile che il richiamo alla mancata applicazione dell'art.39 e alle sue conseguenze per il sindacato mi risparmiasse l'accusa di "fascismo" già in passato spesa per chi lo ha sollecitato. Oso aggiungere che allo scrivente il "fascismo" non ha lasciato in dote alcuna proprietà, mentre la CGIL ha ereditato gratis quasi la metà del patrimonio immobiliare nelle corporazioni fasciste accumulate nel ventennio (diversi miliardi in immobili) e questo dovrebbe renderli meno astiosi. Entrando nel merito precisiamo inoltre che Maxmilian Di Pasquale è diventato dirigente TUA con la Presidenza D'Amico, e proprio perché il Prof. D'Amico ha dimostrato una straordinaria competenza, la nostra scelta è stata quella di

utilizzare al meglio questo suo collaboratore

Parlare di macelleria sociale nel caso TUA sottende l'utilizzo di un linguaggio plasmato da invidia sociale degna della peggiore tradizione trotskista. Infatti in TUA non c'è stato nessun licenziamento, né ci sono stati privilegi, si è soltanto disdettato un concorso da dirigente già indetto da altri e parte del risparmio è stato utilizzato per retribuire le ulteriori mansioni di 8 quadri già presenti in azienda. I lavoratori hanno visto aumentare il loro salario in seguito alla reintroduzione dello "zainetto" (riconoscimento pregresso) mentre per le altre scelte di riorganizzazione del servizio di Tua abbiamo fatto pedissequamente ricorso ai suggerimenti già previsti nel piano industriale 2014/2019 licenziate proprio dal Prof. D'Amico e condivise dai sindacati (atto di fusione verbale del Consiglio Regionale n. 231 del 16 marzo 2015). Se ciò è vero, come è vero, ci rifiutiamo di pensare che la CGIL elogi il Prof. D'Amico nella forma per censurarlo nella sostanza. Preferiamo pensare ad uno svarione dovuto a delirio sindacale.

Ad intelligenti pauca.

PRESIDENTE di TUA

Gianfranco Giuliani

Il cordoglio degli organizzatori del Premio Di Venanzo per la scomparsa del grande maestro Ennio Morricone

Ad ottobre, per la 25^a edizione, una serata

interamente dedicata alle sue immortali musiche da film



LUTTO

L'associazione Teramo Nostra, che cura l'organizzazione del Premio Internazionale della Fotografia Cinematografica "Gianni Di Venanzo, esprime profondo cordoglio per la scomparsa del grande maestro Ennio Morricone. *"Un musicista, un compositore, che ha legato in maniera immortale la sua musica al cinema - ha commentato il presidente di Teramo Nostra, Piero Chiarini - Con la sua eccezionale sensibilità musicale, insieme ai registi con cui ha collaborato, Ennio Morricone ha creato autentici capolavori che resteranno per sempre nella memoria delle persone. Basti ricordare, tra le numerose composizioni, le colonne sonore dei film di Sergio Leone, le musiche per The Mission di Roland Joffè e la colonna sonora di Nuovo Cinema Paradiso di Giuseppe Tornatore. Davvero un artista di livello eccelso".*

"Nelle serate musicali realizzate anche grazie alla collaborazione della Fondazione Tercas - ha aggiunto Piero Chiarini - abbiamo sempre reso omaggio alle sue mitiche colonne sonore. Quest'anno la serata musicale della rassegna, che si terrà nel cine teatro Comunale ad ottobre, sarà interamente dedicata al maestro Ennio Morricone e alle sue musiche da film."

NASCE ABRUZZOWELFARE LA PIATTAFORMA PER I SERVIZI DI WELFARE DEDICATA AI CITTADINI DI CHIETI E L'AQUILA

Chieti, 6 luglio 2020 - Con l'allentamento delle misure restrittive messe in campo dal Governo per contrastare il virus, le famiglie italiane ritrovano una loro normalità. La pandemia ha però modificato in modo repentino, e forse duraturo, la nostra quotidianità obbligando i cittadini ad assumere stili di vita che richiedono nuovi modelli di protezione sociale.



CGM

Per questo motivo **Gruppo Cooperativo CGM e Moving**, hanno messo a servizio della comunità la loro esperienza maturata in ambito di welfare aziendale sviluppando piattaforme personalizzate di servizi alla persona. Dopo le prime esperienze nei piccoli comuni e in grandi città come Napoli, Milano e Torino la piattaforma arriva in Abruzzo e i cittadini di Chieti e L'Aquila potranno usufruire della piattaforma per i servizi di welfare loro dedicata **AbruzzoWelfare** www.abruzzowelfare.it

Si tratta di un ulteriore segnale positivo dell'Italia cooperativa che nell'emergenza è stata in grado di riorganizzarsi offrendo una risposta adeguata ai nuovi bisogni. La piattaforma è realizzata in collaborazione con il Consorzio Solidarietà Con.Sol. realtà cooperativa con esperienza ultraventennale che riunisce 18 cooperative sociali sul territorio regionale.

La nuova piattaforma regionale nasce nell'ambito del Progetto We Coop - Welfare Cooperativo finanziato dal PO FSE Abruzzo 14-20, con il quale si intendono sperimentare nuovi modelli di welfare "comunitario", complementari rispetto ai servizi

pubblici di welfare, allo scopo, da un lato, di aumentare l'offerta dei servizi, dall'altro, di soddisfare quei bisogni delle famiglie che restano inevasi nell'attuale sistema. La piattaforma è rivolta non solo alle famiglie, ma anche ad aziende o organizzazioni che vogliono offrire dei servizi per favorire il benessere dei propri dipendenti o di gruppi di persone, attraverso il riconoscimento di voucher per l'acquisto dei servizi.

Con AbruzzoWelfare, la cooperazione abruzzese recupera un ruolo generativo, innovativo, quasi profetico rispetto ad un nuovo modo di intendere il welfare per le famiglie, per i lavoratori, per le donne: è evidente come il sistema attuale di welfare sia schiacciato su bisogni codificati di alcune fasce di popolazione, rivelandosi incapace di rispondere in maniera veloce e flessibile alle esigenze dei lavoratori e di una società che cambia. Forti della nostra esperienza nel settore, a fianco degli enti pubblici territoriali, vogliamo dare il nostro contributo per lo sviluppo di un modello organizzativo, operativo e identitario realmente aderente ai bisogni delle persone, dichiara la Presidente del Consorzio Solidarietà Con.Sol. Teodora Di Santo.

Il Consorzio Con.Sol. insieme alle cooperative sociali Gentes, Ates, La Garganta, Lavori Solidali e Okkupiamoci, ha elaborato un'offerta di servizi alla persona che abbracciano diverse fasce d'età e necessità: da quelle ludiche, a quelle educative, a quelle assistenziali, con l'obiettivo di facilitare l'accesso ai servizi di welfare da parte delle famiglie, che oggi sono particolarmente gravate dal carico della gestione dei minori o degli anziani, a causa dell'assenza o forte riduzione dei servizi per l'emergenza in corso.

All'interno della piattaforma gli utenti potranno scegliere **servizi ludico-educativi** per i **ragazzi** come ad esempio il servizio "Back To school" pensato per guidare i giovani verso il rientro a scuola secondo piani flessibili e personalizzati. Molti ragazzi hanno sofferto per il distanziamento sociale, per le difficoltà di apprendimento con la didattica a distanza, o hanno accumulato delle lacune proprio per la mancanza di device o di internet durante il periodo della sospensione della scuola. Il servizio offrirà supporto motivazionale, orientamento scolastico e recupero scolastico.

Inoltre per rispondere alle esigenze di cura dei bambini è stato pensato un servizio di **"baby sitter di comunità"** destinato a famiglie che abitano nello stesso quartiere o nello stesso paese. La baby sitter di comunità si occupa di piccoli gruppi di bambini, portandoli al parco, o organizzando laboratori di manipolazione o di teatro, merende insieme, etc. La baby sitter opera in stretta sinergia con le famiglie, con le quali co-programma settimanalmente le attività, in maniera flessibile. Le famiglie richiedenti, supportate dalla baby sitter di comunità, elaboreranno un piccolo regolamento di funzionamento del servizio e settimanalmente concorderanno in maniera flessibile e secondo le proprie esigenze attività e orari.

Con "Job Cafè" i giovani che hanno terminato e abbandonato gli studi e sono alla ricerca della propria strada professionale potranno usufruire di un servizio di orientamento e di accesso a banche dati sul lavoro e le professioni ad un piano di sviluppo professionale e all'accesso a programmi di finanziamento per la formazione e il lavoro.

Per le famiglie che stanno affrontando momenti difficili e situazione di disagio è attivo il **"Family Point"** dove si potranno confrontare con specialisti in ambito sociale e psicologico.

Per i più anziani invece è attivo il servizio **"Laboratorio della mente"** attraverso cui le persone affette da demenza o a rischio di malattie neuro-degenerative potranno usufruire di prestazioni riabilitative di stimolazione cognitiva mirate a potenziare le abilità deficitarie (memoria, attenzione, linguaggio, ragionamento) e a stimolare le capacità residue della persona.

Con **"Il Fisioterapista a casa"** le persone potranno contare su una prestazione fisioterapica domiciliare per curare e riabilitare pazienti affetti da patologie o disfunzioni riguardanti l'ambito muscolo-scheletrico, neurologico e viscerale.

Abruzzowelfare è un vero e proprio spazio virtuale dove i cittadini possono acquistare online servizi capaci di rispondere ai nuovi bisogni emersi. Una piattaforma costruita intorno alle esigenze delle persone che abitano il territorio e che nel breve periodo sarà potenziata con ulteriori servizi su tutto il territorio regionale. Non si tratta soltanto di un'infrastruttura tecnologica, ma di un'infrastruttura anche sociale perché gestita da imprese comunitarie radicate e conosciute localmente e con le quali è facile mettersi in relazione.

I servizi sono stati modificati sia nei contenuti che nelle modalità di acquisto ed erogazione per poter rispondere alle nuove esigenze e secondo le modalità stabilite dalle autorità. I prezzi, inoltre, sono stati il più possibile calmierati per garantire la massima accessibilità a tutte le fasce di reddito e sono eventualmente rimborsabili secondo le modalità stabilite dai decreti emanati o in corso di emanazione da parte del Governo nazionale.

Al centro di questa operazione è in primo piano anche la qualità dei servizi, che rimane requisito centrale per tutta l'offerta

di welfare che CGM mette a disposizione in piattaforma e che viene certificata grazie alle direttive della prassi tecnica sui servizi alla persona, di cui CGM si è fatto promotore insieme a UNI. L'erogazione dei servizi da parte del Consorzio Con.Sol. è certificata secondo la norma ISO 9001:2015 e SA8000 che attesta l'etica nella gestione dei rapporti di lavoro.

Grazie a un layout intuitivo è possibile navigare tra i vari servizi offerti, trovare quello più indicato e perfezionare l'acquisto direttamente con carta di credito o pagamento digitale.

SIMONE PERSEO NOMINATO DIRETTORE GENERALE DELLA FONDAZIONE PAPA PAOLO VI



Simone Perseo

Pescara, 6 luglio 2020 - È Simone Perseo il nuovo direttore generale della Fondazione Papa Paolo VI. L'annuncio è stato dato questa mattina dal presidente monsignor Tommaso Valentinetti ai dirigenti e al management della fondazione, appositamente convocati nella sede del Centro Adriatico, in Lungomare Papa Giovanni XXIII a Pescara.

Classe 1981, un eccellente curriculum di studi tra gli atenei di Pescara e Firenze e la Luiss a Roma, Perseo ha maturato una significativa esperienza nel settore del management e della direzione delle risorse umane. La sua ultima esperienza lavorativa è stata nel Gruppo Menzietti, di cui ha curato lo sviluppo organizzativo e gestionale delle diverse aziende, seguendo i settori risorse umane, amministrazione, finanza e controllo, marketing e comunicazione, operations, I.T. e logistica. In precedenza, ha ricoperto diversi ruoli, il più significativo dei quali è stato quello di human resource manager in aziende strutturate, principalmente nei settori industriali del facility management, I.T. e beverage and food.

“Con questa scelta - ha commentato monsignor **Tommaso Valentinetti** - si conclude una fase importante della Fondazione, che mi ha visto di fatto tenere in prima persona le redini della nostra realtà. Dopo un'attenta ricerca, abbiamo scelto Perseo per le sue indubbie qualità manageriali e per la sua esperienza in settori strategici come la gestione delle risorse umane e la cura delle relazioni sindacali. Ringrazio di cuore i collaboratori che mi hanno supportato in questi mesi: ora torno alla mera funzione di presidente così come delineata dallo statuto. A Perseo i migliori auguri di buon lavoro: un'opera importante, con risultati di tutto rispetto come la nostra, conta molto sulle sue capacità e la sua premura umana e professionale”.

INITIAL GREETINGS

GOVERNOR DISTRICT 2090	ROSSELLA PICCIRILLI
GOVERNOR ASSISTENT	BERNARDO CARDINALE
GOVERNOR ASSISTENT	GABRIELLA CENERI
PRESIDENT RC HP ROSETO	ANTONIO LERA
PRESIDENT RC REGGIO CALABRIA EST DISTRICT 2100	DANIELA LABATE
PAST PRESIDENT RC REGGIO CALABRIA EST	GIUSEPPE GRANATA
PRESIDENT RC POLICORO HERACLEA	NINO ORIOLO
PRESIDENT RC CAPITAIN BERMUDEZ DISTRICT 4945	GASTON BOTTO
VICE PRESIDENT RC CAPITAIN BERMUDEZ	GABRIELA GIALLEONARDO
PRESIDENT ROTARACT CAPITAIN BERMUDEZ	ALAN CASTRO
PRESIDENT OF REGIONAL FEDERATION SPORTS MEDICAL	SIRIANO CORDONI
VICE PRESIDENT OF PROVINCIAL FEDERATION SPORTS MEDICAL CONSORTIUM	FILIPPO LUCCI
	ENIO DI PIZIO PRESIDENT OF THE PUNTO EUROPA

Introduction

PAOLO MASTRI (Giornalista de Il Messaggero - RC Pescara)

Moderators

ANTONIO LERA (RC Hatriaticum Piceno Roseto) and BENEDETTA PELOSI (RC of Stockolm International)

Interventions

ANGELO DI SUMMA (RC Fasano District 2120 - Journalist and Scholar of Rotarian Culture)

“When we say Rotary”

ALESSANDRA MOSCA (Sport psychologist - Councilor delegated to sport Grottammare)

“Resilience in the athlete in the post Covid-19 shoot”

PINO SURIANO (Journalist and President of the Dante Alighieri Association of Matera)

“Too big to stop”. Sport and media in the times of coronavirus”

DEBORA SBEI (World artistic roller skating champion)

“The mode of resuming training in the post Covid-19 shoot”

VICTORIA MORI (Rotaract Capitain Bermudez – Ice Swimming World Champions)

“Impact of Covid-19 on endurance sports”

Discussion

Conclusions

SILVIANO SCARDECCHIA and PEPPE DI CARO

(RC Hatriaticum Piceno Roseto)

WITH THE PATRONAGE OF LITERARY CAFES OF ITALY AND EUROPE

Club Capofila R.I. CLUB HATRIATICUM PICENO ROSETO – Distretto 2090: hatriaticumpiceno@gmail.com