

Benevento. MOSTRA PERSONALE DELL'ARTISTA LEOPAPP

ALLE ORE 18,00 DI SABATO 09 APRILE 2016, ALL' ARTE/STUDIO - GALLERY DI VIA SANT'AGOSTINO, 15 - BENEVENTO, CON LA DIREZIONE ARTISTICA DI MARIO LANZIONE, S'INAUGURA

"GRAFFITI"

La mostra durerà fino al 21 aprile 2016 e sarà visitabile il martedì e il giovedì dalle 17,00 alle 19,00. Su appuntamento, telefonando al 3339242084.

Le opere recenti di Leopapp, rappresentano una sorta di esplorazione delle vibrazioni e tensioni che affiorano dal tessuto urbano, sempre più caotico e multi-etnico. Una passeggiata nel caos di scritte e graffiti, immagini, slogan di un labirinto frenetico ed affascinante delle metropoli. Un turbinio meticcioso dell'attuale mondo multiculturale, dove la comunicazione sfocia, spesso, in messaggi ambigui e contraddittori. E' il racconto di simbologie, codici moderni, segni incasellati in un mosaico intenso di energia che ravviva colori ed icone raffiguranti il misterioso linguaggio delle city contemporanee.

Per Leopapp, la pittura è la sua maniera per manifestare la propria personalità e dialogare con gli altri. Usa i colori acrilici densamente, unitamente ad altre misture, come mezzo, propaggine espressiva di stati d'animo, di immagini interiori, rappresentazioni fantastiche, ricostruzioni cromatiche e plastiche allo stesso modo.

Dalla fantasia creativa all'immaginazione, direttamente, senza archetipi prefissati, fuori dagli stereotipi, in una prospettiva diversa, nel tentativo di riempire ogni spazio vuoto, ogni dimensione con colori e forme semplici, quasi primitive. Nei suoi viaggi pittorici si colgono i segni di pianeti, immagini, frammenti di meteoriti, tutto è espressione del bisogno di superare la divisione tra corporeo e psichico, tra realtà ed immaginazione. E' una pittura senza frontiere, davanti ad un mondo frenetico che si fonde nello sgretolarsi del linguaggio convenzionale per ritrovare e ricostruire nuovi spazi di libertà, in un continuo racconto carico di emotività ed umanità.

Intinge, mescola colori, cerca simboli, nella immensa conca tumultuosa e irrefrenabile che è questo mistero chiamato "vita".

Con le sue opere astratte, in un gioco di nascondere per svelare, rende visibile l'invisibile. Lascia che sia il visitatore con la sua immaginazione a scoprire il lato celato ed a trovare i segreti che si annidano in ogni suo lavoro. La sua pittura tende ad illuminare attraverso varie marcature cromatiche oppure mediante le luci notturne, i soggetti o le pulsioni profonde che agitano in generale la vita e non solo quella dell'artista.

Quella di "LeoPapp", solo apparentemente informale e minimalista, è un' arte dotata di una grande carica comunicativa sul mondo contemporaneo, che si rifà anche al linguaggio della pubblicità, ad una narrazione radicale sull'utilizzo e la funzione degli spazi urbani. E' un intriso di modernismo metropolitano, una specie di "street art" e di astrattismo a tratti surreale, con varie sorgenti d'ispirazione che richiamano espressioni di graffitismo, writer urbani, murales, ma anche rituali sciamanici, simbologie e figure preistoriche di notevole impatto emotivo. Una riflessione critica sulle evoluzioni del "mondo globale": *global world and its evolution*

E' alla continua ricerca di diverse sperimentazioni pittoriche, materiche e di creatività installative, sull'analisi degli aspetti *urban and underground*.

Sempre più marcato nei suoi recenti lavori è la ricerca sui temi attinenti il sociale e sul ruolo anche di denuncia che l'opera d'arte può palesare.

Leonardo Pappone,

in arte "LEOPAPP"

Nasce nel 1958 a Montefalcone di Val Fortore (BN), da oltre un decennio vive nel Molise a Campobasso. Avvocato, pubblicista, approccia giovanissimo con la pittura in modo del tutto istintivo, spontaneo, da autodidatta, partecipando a mostre estemporanee e concorsi nei quali riscuote consensi significativi.

Nella vita reale svolge una professione distante dai concetti artistici e forse questa sorta di "assenza" o estraneità dalla vita pittorica non aiuta inizialmente il suo estro che, tuttavia, come fuoco sotto la cenere, resiste a tanti anni di oblio; la passione per l'arte, pertanto, come un magma incandescente sotterraneo, scava cunicoli ed infine riaffiora con forza eruttiva, spingendolo, dopo oltre trent'anni, a ritrovarsi pittore per caso, quasi con funzione terapeutica, alla continua ricerca del piacere espressivo.

Da quando nel 2013 ha ripreso a cimentarsi con l'arte, ha tenuto varie mostre personali e partecipato a rassegne collettive e concorsi nazionali ed internazionali, nei quali ha ricevuto significativi riconoscimenti.

Si riportano le principali:

2013

Campobasso, Galleria Artes contemporanea, "**Segni innocenti**", mostra personale, curatrice, Silvia Valente. **San Bartolomeo in Galdo (BN)**, Museo Civico Castelmagno, "**Flash City**" mostra personale. **Roma**, sede del CNA, nell'ambito della manifestazione "Molise un'altra storia" presenta "**Flash City**", mostra personale, curatrice Antonietta Campilongo.

2014

Roma, presso la Fonderia delle arti, partecipa alla X^e ed XI^e edizione della mostra-mercato "**OpenARTmarket**", mostra collettiva. **Bologna**, presso "Il Caffè degli Artisti", "**Flash City 2.0**" mostra personale. **Forlì**, Palazzo Albertini, partecipa al "2^e Concorso nazionale di pittura sapori e colori " Memorial Gilberto Giorgetti", riceve il premio "**La Foglia**" Associazione culturale. **Campobasso**, Fondazione Cultura Molise, palazzo ex Gil, "**Habitat Urban**", mostra personale, curatore Lorenzo Canova. **Roma**, ex cartiera Latina, è tra gli artisti che partecipa al progetto "**Food Culture & slow art- l'Arte che rappresenta il gusto**" a cura di Antonietta Campilongo.

Isernia, Auditorium Città di Isernia, è tra gli artisti che partecipano alla 2^a edizione del Premio P.A.C.I., nell'ambito del "Progetto integrato molise arte e cultura" a cura dell'associazione socio-culturale SM'ART. **Benevento**, Università degli Studi Giustino Fortunato, è tra gli artisti che partecipano alla rassegna "**UNIFORTUNART**", mostra collettiva a cura di Augusto Ozzella.

2015

Sant'Agata De Goti (BN), è tra gli artisti che partecipano alla manifestazione "**CAUDIUM FOLK FESTIVAL**" premio internazionale d'arte Caudium.

Roma, è tra gli artisti che partecipano alla Rassegna "Corruzione Capitale, Roma ai tempi degli ingranaggi lubrificati". Arte Contemporanea reattiva. Museo dello Stadio di Domiziano- Via di Tor Sanguigna,3 (Piazza Navona). **Capri**, Galleria Cerio "**Flash City 3.0**" mostra personale, curatore Massimo Rossi Ruben. **San Bartolomeo in Galdo (BN)**, Museo Civico Castelmagno, è tra gli artisti selezionati dal Prof. Antonio Petrilli, per la rassegna espositiva "Da una collezione- viaggio nell'arte contemporanea sannita". **Benevento**, Rocca dei Rettori, è tra gli artisti che partecipano alla III edizione del concorso Premio Internazionale Iside, dal 14 al 22 novembre 2015. Riceve il 1^o Premio nella sezione sculture con l'opera dal titolo "**Target Italy**" con la seguente motivazione : "**E' stata apprezzata l'opera per la spontaneità dell'esecuzione e la sua attualità del linguaggio. Per quanto riguarda la tematica è rilevante il concetto espresso sulla necessità della società di centrare l'obiettivo dell'integrazione**".

Castel di Sangro (AQ), Museo civico Aufidenate, chiostro della maddalena, è tra gli artisti Focus(m!), mostra degli artisti SM! a cura dell'associazione socio-culturale SM'ART.

2016

Benevento, presso il Mulino Pacifico, è tra gli artisti che ha partecipato alla manifestazione di solidarietà "Art for art" a favore di un'artista sannita, organizzata dalla Compagnia stabile "Solot" e dall'associazione "Proposta" di Benevento.

Per ulteriori info, visita il sito: www.leopapp.it