

All'Aurum di Pescara la prima presentazione di "Espressioni d'Abruzzo. Sguardi nella pandemia" di Massimo Avenali, Evelina Frisa, Emilio Maggi e Cristina Mosca

Presentazione libro: 7 agosto 2022, ore 21 sala D'Annunzio

Mostra visitabile dal 7 al 10 agosto, dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 19,30, nella sala Flaiano



Comune di PESCARA
AVRUM
Hestia Edizioni

**MASSIMO AVENALI, EVELINA FRISA
EMILIO MAGGI, CRISTINA MOSCA**

Espressioni d'Abruzzo
sguardi nella pandemia
(Hestia Edizioni 2022)

PRIMA PRESENTAZIONE

Domenica 7 agosto 2022
h 21:00 **Aurum Pescara**
Sala d'Annunzio

MOSTRA FOTOGRAFICA
visitabile dal 7 al 10 agosto
Sala Flaiano, Aurum Pescara
orari: 9:00-13:00 / 16:00-19:30

Erica Abalardo
Gino Bacci
Angela Capobianchi
Vincenzo D'Agostino
Fabrizio D'Onofrio
Elsa Di Eusanio
Giovanna Di Iacopo
Donatella Di Pietrantonio
Dacia Maraini
Dante Marinacci

Peppi Milante
Milo
Simona Molinari
Daniela Plesani
Yolanda
Eduardo Oliva
Massimo Pansio
Remo Rapino
Stefano Schirato
Francesco Vastaggio

“
Un mondo diverso, improvvisamente,
nel belco di una pandemia. Perseggi
dell'espressione abruzzese si raccontano
in visati e scatti fotografici, fatti di
nuova verità e forza.”



Emilio Maggi



Cristina Mosca



Massimo Avenali



Evelina Frisa

PESCARA. Un evento inaspettato e inimmaginabile sul finire del 2019, e in particolare in Italia nei primi mesi del 2020, ha cambiato le vite di tutti, sia sul piano individuale che collettivo, e conseguentemente anche la visione del mondo, lo sguardo sulle cose. La pandemia da Covid-19 è stata una esperienza per certi versi traumatica che probabilmente va ancora elaborata e compresa a fondo. Con l'intento di approfondire il suo impatto sulle nostre vite nasce *"Espressioni d'Abruzzo. Sguardi nella pandemia"* il libro i cui testi sono firmati dalla giornalista **Evelina Frisa** e dalla scrittrice **Cristina Mosca** le quali hanno incontrato e intervistato venti personalità del mondo culturale, dello spettacolo, dell'arte e dello sport legate all'Abruzzo, per origine o per scelta di vita, e hanno raccolto le loro illuminanti testimonianze. A impreziosire l'opera, edita da *Hatria Edizioni*, gli scatti fotografici di **Massimo Avenali** e **Emilio Maggi**. Parole e immagini che, unite, restituiscono sguardi sulla pandemia con i quali empatizzare, ritrovarsi o semplicemente per riflettere e trarre una sorta di bilancio di quello che è stato, provando a coglierne le conseguenze nel lungo periodo. La prefazione del libro è stata curata dal giornalista Rai **Antimo Amore**. La prima presentazione dell'opera è in programma il 7 agosto 2022 alle 21 nella sala D'Annunzio dell'Aurum a Pescara, l'omonima mostra fotografica è stata allestita nella sala Flaiano della stessa struttura e sarà visitabile dal 7 al 10 agosto dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 19,30 a ingresso libero.

Le venti personalità intervistate e fotografate nell'opera sono: **Erica Abelardo; Gino Bucci; Angela Capobianchi; Vincenzo D'Aquino; Fabrizia D'Ottavio; Elisa Di Eusanio; Giovanni Di Iacovo; Donatella Di Pietrantonio; Dacia Maraini; Dante Marianacci; Peppe Millanta; Millo; Simona Molinari; Daniela Musini; 'Nduccio; Edoardo Oliva; Massimo Pamio; Remo Rapino; Stefano Schirato e Francesco Vantaggio.**

*"Da tutte le testimonianze raccolte nel libro - si legge nella prefazione di **Antimo Amore** - ci vengono offerti spunti di riflessione su come rielaborare l'esperienza vissuta e ripartire. Dopo la tempesta non ci si può illudere di tornare al passato dimenticando, rimuovendo ciò che è accaduto. È necessario uno sforzo, individuale e collettivo, per ripensare il presente e per progettare il futuro".*

Massimo Avenali, fotografo, ha curato progetti letterari e pubblicato poesie e racconti. Crede nella verità delle cose come ricerca ed espressione.

Evelina Frisa, giornalista professionista, da sempre appassionata di lettura e scrittura. Collabora con testate locali e nazionali e cura uffici stampa per enti, associazioni e privati. Suoi racconti sono presenti in alcune antologie.

Emilio Maggi nasce a Pescara nel 1977 e dal 2007 fa foto per professione. Sempre alla ricerca dell'imperfezione.

Cristina Mosca, autrice, ha iniziato il suo percorso nella narrativa nel 2005. Da allora ha pubblicato vari romanzi, è stata giornalista pubblicista e attualmente è docente di Inglese.