

# Giulianova. Venerdì 16 dicembre alle ore 18.00, nella Sala Trevisan della Piccola Opera Charitas di Giulianova riprende, per il quattordicesimo anno consecutivo, la fortunata rassegna Musica e Arte alla Sala Trevisan con la direzione artistica del M°Piero Di Egidio.

Venerdì 16 dicembre alle ore 18.00, nella Sala Trevisan della Piccola Opera Charitas di Giulianova riprende, per il quattordicesimo anno consecutivo, la fortunata rassegna **Musica e Arte alla Sala Trevisan** con la direzione artistica del M°Piero Di Egidio.

Il primo appuntamento che coincide con il giorno in cui il fondatore della Piccola Opera Charitas avrebbe compiuto novantadue anni, prevede un concerto del **ContemporaryVocal Ensemble di Pescara**, composto da **19 elementi** e diretto dal M° Angelo Valori, che già l'anno passato, sempre in sala Trevisan, ebbe un grandissimo successo di pubblico.



**Musica e Arte alla Sala Trevisan**  
XIV edizione  
16 DICEMBRE 2016 - 18 MARZO 2017

**Programma dei concerti**

Venerdì 16 Dicembre 2016 ore 18.00 <b>CONTEMPORARY VOCAL ENSEMBLE</b> CONSERVATORIO di PESCARA Angelo Valori direttore Concerto di Natale	Sabato 11 Febbraio 2017 ore 18.00 <b>I LIEDER ITALIANI</b> Manuela Formichella soprano Helios D'Andrea pianoforte Musica di Mozart, Beethoven, Schubert, Liszt
Sabato 14 Gennaio 2017 ore 18.00 <b>DUO SCARAMOCHE</b> Massimo Di Gaetano chitarra Angelo Turchi sassofono Musica di Michael, De Falla, Williams, Ravel, Bata, Moriconne	Sabato 18 Marzo 2017 ore 18.00 <b>DUO PIANISTICO</b> Simona Cece - Piero Di Egidio Musica di Debussy, Bartok, Grieg, Shostak

**Direzione Artistica** M° Piero Di Egidio  
Sala G. Trevisan - Piccola Opera Charitas  
Ruetta Scarafoni, 3 - Giulianova (TE)  
[www.fondazionepec.org](http://www.fondazionepec.org)

Il **ContemporaryVocal Ensemble** è un progetto di produzione e ricerca nato all'interno del Conservatorio pescarese; il gruppo, formato dagli studenti del Dipartimento di Popular Music e di Jazz, si è già esibito in tutti i principali centri abruzzesi raccogliendo sempre un caloroso consenso. L'unione della professionalità e della passione che gli studenti convogliano nel lavoro d'insieme crea un risultato che stupisce e entusiasma l'ascoltatore.

A caratterizzare con le sue opere il manifesto, gli inviti e i programmi di sala della XIV edizione di **Musica e Arte alla Sala Trevisan** sarà l'artista teramano **Lauro Potenza** il cui mondo pittorico verrà introdotto prima del concerto.

Lauro Potenza, dopo aver conseguito la maturità artistica nella città natale, ha concluso gli studi alla *Rhode Island School of Design* di Providence (USA). Tornato in Italia, a Napoli, negli anni Ottanta si è accostato ad alcuni artisti dell'ultima generazione della Transavanguardia.

Di nuovo in Abruzzo, ha seguito un seminario-laboratorio di arti plastiche a cura di Bernard Rudiger in collaborazione con il MUSPAC di L'Aquila.

La sua attività artistica è inserita dal 1999 presso gli Archivi della Quadriennale di Roma.

Dal 1978 ha iniziato una intensa e fortunata attività espositiva partecipando a mostre e premi.

Attualmente vive e lavora a Mosciano Sant'Angelo.