

Sant’Omero. Libri a Villa Corallo: Angelo Ferracuti protagonista del terzo incontro della rassegna letteraria



Villa Corallo esterno



Villa Corallo cortile



Villa Corallo esterno

Nuovo appuntamento con il ciclo di incontri dal titolo “Libri a Villa Corallo” che vede la residenza di Sant’Omero teatro una serie di conversazioni dal vivo con altrettanti autrici e autori del panorama letterario italiano. Il terzo ospite della rassegna, che ha già riscosso un grande successo nei primi due incontri, sarà **Angelo Ferracuti** che presenterà la sua nuova opera di narrativa: “*Non ci resta che l’amore. Il romanzo di Mario Dondero*” (Il Saggiatore, 2021).

Anche in questa occasione, a dialogare con l’autore nelle sale del “piano nobile” del resort, **alle 18.30 di sabato 2 aprile**, sarà il giornalista e critico letterario **Simone Gambacorta**.

“*Non ci resta che l’amore*” è il racconto di una grande amicizia e della vita eccezionale di un uomo (Mario Dondero) che, con una macchina fotografica a tracolla, ha inseguito insaziabilmente la Storia. Angelo Ferracuti, che di Dondero è stato amico e discepolo, compie la metamorfosi della realtà in arte, scrive l’avventura di questa vita eccezionale e racconta, con uno stile denso e appassionato, un’epoca di attese e speranze, un’epoca in cui tutto era ancora possibile. “*Non ci resta che l’amore*”, come una fotografia, cattura l’istante irripetibile in cui l’esperienza umana si trasmuta in vicenda universale.

L’AUTORE. Angelo Ferracuti, nato a Fermo nel 1960, è reporter e scrittore. Ha collaborato con “Diario” e con “Il Manifesto”.

Ha pubblicato, fra l'altro: *"Viaggi da Fermo"* (Laterza, 2009), *"Il mondo in una regione"* (Ediesse, 2009), *"Il costo della vita"* (Einaudi, 2013), *"Andare, camminare, lavorare"* (Feltrinelli, 2015), *"Addio"* (Chiarelettere, 2016), *"Giovani leoni"* (Minimum fax, 2017), *"La metà del cielo"* (Mondadori, 2019).

L'incontro con Ferracuti fa seguito ai primi due appuntamenti che sono stati ospitati a Villa Corallo. Il primo, che si è svolto lo scorso 29 ottobre, ha visto come protagonista **Emanuela Fontana** e il suo libro *"Il respiro degli angeli"* (Mondadori); il secondo appuntamento, tenutosi il 17 dicembre, è stato con **Pier Franco Brandimarte** e con il suo ultimo lavoro: *"Il Dio dei Crocicchi - Diario Galiziano"* (Mattioli1885).

VILLA CORALLO. Con questo ciclo di incontri Villa Corallo conferma la sua vocazione di "Casa degli artisti" e di "Casa della Cultura". Da anni, infatti, la struttura ospita personaggi del mondo dell'arte e più in generale della cultura. Tutti gli ambienti, incluso il parco, si prestano infatti a serenità ed ispirazione creativa. E sono ideali come laboratorio dove diffondere la cultura attraverso incontri con scrittori, saggisti, storici, giornalisti, per affrontare i temi della storia e dall'attualità. Le sale del piano nobile ospitano anche mostre e itinerari, per dare la possibilità a tutti di avvicinare la pittura, la scultura e la fotografia.

L'evento si svolgerà nel pieno rispetto delle norme anti Covid.